KURS ZUR NARBENABDECKUNG

KARLLA MENDES

Academy

Bright Soul

Inhaltsverzeichnis

1. EINLEITUNG 3

2. KARLLA MENDES 6

3. SOZIALES PROJEKT “WE ARE DIAMONDS” 8

4. EIN WENIG MEHR ÜBER TÄTOWIERUNG 18

5. BIOSSICHERHEIT 27

6. AUSRÜSTUNG 31

7. HAUTTYPEN 38

8. HAUT GESUNDHEIT 45

9. NARBEN 56

10. ÜBER HAUT MIT NARBEN UND DEN TÄTOWIERUNGSPROZESS AUF DIESEN GEWEBEN 56

11. DIE ERSTEN SCHRITTE VOR DEM TATTOO 59

12. UMGANG MIT DEM EMOTIONALEN ASPEKT VON TÄTOWIERUNGEN AUF NARBEN 65

13. PFLEGE VOR UND NACH DEM TÄTOWIEREN 68

14. KUNST UND DESIGN 70

15. TECHNISCHE VERFAHREN 72

16. SPEZIFISCHE TECHNIKEN FÜR TÄTOWIERUNGEN AUF NARBEN 79

1 EINLEITUNG

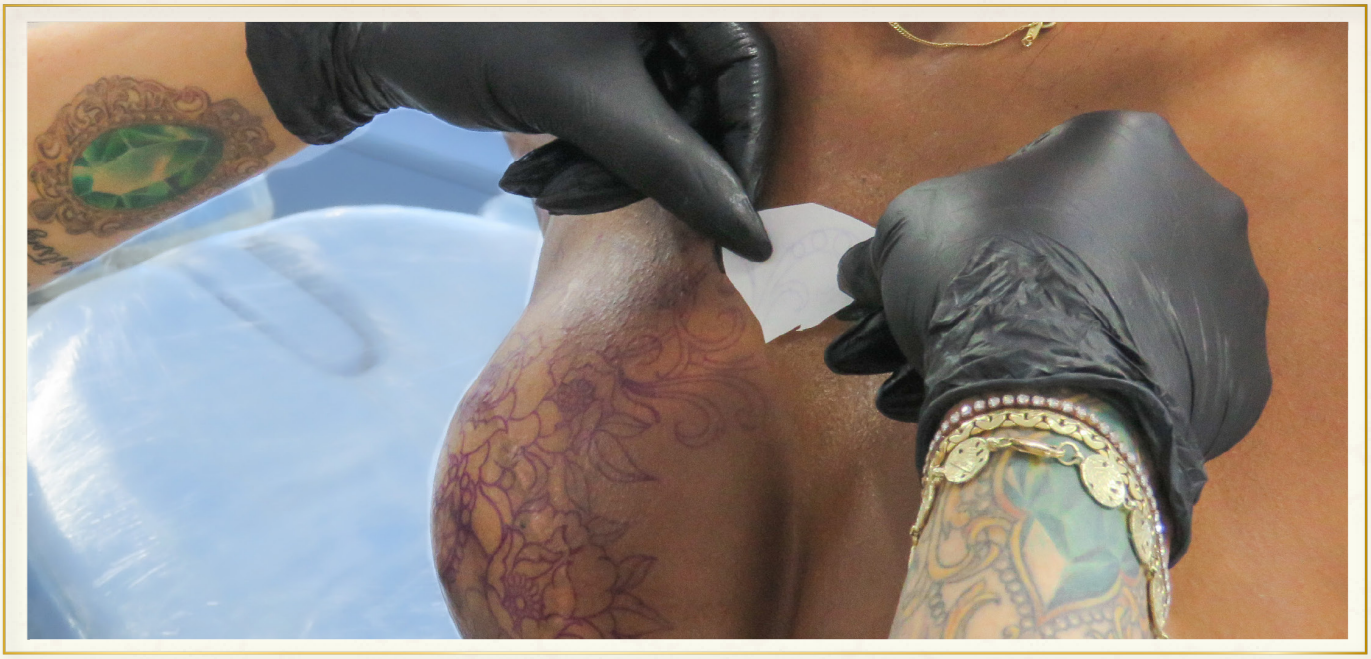
Was sie in diesem kurs lernen werden

In diesem Kurs lernen Sie alle Aspekte der Technik kennen, Narben mit Tätowierungen zu tarnen von der Identifizierung von Narbengewebe bis hin zur Betreuung und Fertigstellung von Arbeiten, die Leben und Geschichten neu interpretieren und

durch Kunst eine Transformation des Selbstwertgefühls fördern

Narben, die natürlichen Folgen des Heilungsprozesses nach Verletzungen, können durch Unfälle, Operationen, dermatologische Zustände und anderes entstehen. Jede Narbenbildung ist einzigartig und wird von Faktoren wie der Schwere der Verletzung, dem Alter des Individuums und der Genetik beeinflusst.

Dieser Kurs wurde in Zusammenarbeit mit Dr. Betânia Sartori, einer Spezialistin für ästhetische und rekonstruktive Plastische Chirurgie, und Dr. Lucas Siqueira, einem in Australien herausragenden Dermatologen und Ästhetikspezialisten, entwickelt. Beide sind Partner des sozialen Projekts “We are Diamonds” und haben wichtige medizinische Perspektiven für die sichere Durchführung von Narbenabdeckungstechniken beigesteuert, um die Gesundheit und das Wohlbefinden der Kunden zu gewährleisten.



Fonte: autoral

Von der ersten Beratung bis zum Abschluss der Arbeiten

bietet Ihnen dieser Kurs das notwendige Wissen und die Fähigkeiten, um ein qualifizierter Fachmann zu werden, der Narben in Kunstwerke verwandelt und so die Geschichten und Leben Ihrer Kunden signifikant verändert.

KARLLA MENDES

Karlla Mendes, eine renommierte Künstlerin und Tätowiererin, die auf die Kunst des Narbenabdeckens spezialisiert ist, gründete das Studio Stylo Tattoo, das 2002 in São Paulo, Brasilien, etabliert wurde.

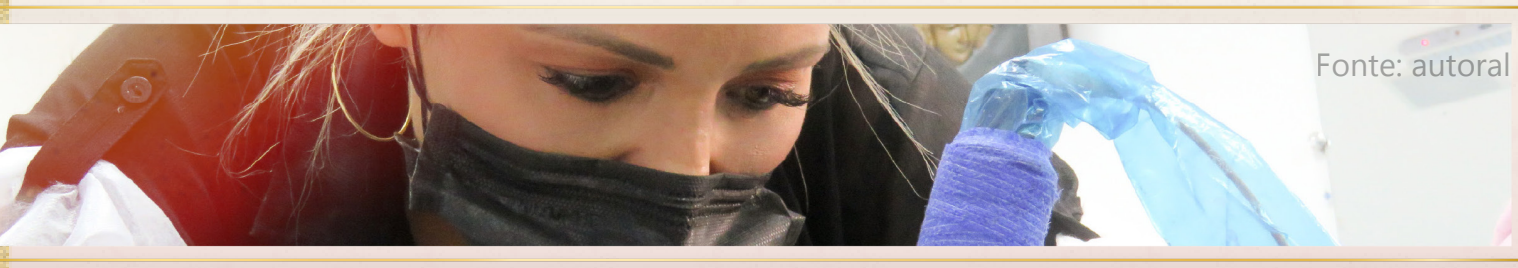
Karlla unternimmt regelmäßig Reisen zurück nach Brasilien, normalerweise zwei bis drei Mal pro Jahr, um Behandlungen durchzuführen und Kurse zu leiten.

Derzeit besitzt sie auch Stylo Tattoo Melbourne, gelegen in Melbourne, Australien, wo sie lebt.

Bekannt für ihre Hingabe, ihre Technik durch Teilnahme an Konventionen und Workshops zu verbessern, sowie durch ständige Recherche nach neuen Methodologien. Ihre Arbeit hat sie in viele Länder geführt, einschließlich Hawaii, Irland, Kalifornien, Italien, Portugal, Frankreich, Thailand, London, Indonesien und Australien, wo sie ihre Spuren mit Auszeichnung hinterlassen hat, und wurde sogar bei nationalen und internationalen Veranstaltungen ausgezeichnet.

Fonte: autoral

Bemerkenswert ist, dass Karlla 2003 als erste brasilianische Frau bei einer internationalen Tattoo-Konvention ausgezeichnet wurde und 2019 für ihren Beitrag zur weiblichen Repräsentation in der Tattoo-Industrie anerkannt wurde, was die Teilnahme von mehr Frauen in diesem Bereich fördert.



Fonte: autoral

Als Spezialistin für Fine Lines Ornamental und Jewelry Tattoos bietet Karlla maßgeschneiderte Designs, die die einzigartigen Bedeutungen jedes Kunden widerspiegeln, und hebt die Tattoo-Erfahrung auf ein außergewöhnliches Niveau. Neben ihrer künstlerischen Praxis ist sie auch die Schöpferin des internationalen sozialen Projekts “We are Diamonds”, das Kunst als Mittel zur sozialen Transformation nutzt.

3 Soziales projekt “we are diamonds”

Gegründet in Brasilien im Jahr 2017 und international expandiert im Jahr 2019, zielt das Projekt “We are Diamonds” darauf ab, das Selbstwertgefühl zu verbessern und das Leben von Menschen, die durch traumatische Erfahrungen gezeichnet sind und die physische oder emotionale Narben hinterlassen haben, neu zu definieren.

Das Projekt besteht darin, jeden Monat zwei Personen über Bewerbungen auf der Webseite Karllamendes.com auszuwählen und eine humane und völlig kostenlose Betreuung anzubieten, um unerwünschte körperliche Narben, die durch häusliche Gewalt, Krebs, Unfälle, fehlgeschlagene Operationen, Verbrennungen usw. entstanden sind, in speziell für jeden Fall en-

Fonte: autoral

die im Stil von Karlla Mendes gehalten sind und Schmuck-stücken mit Ornamenten, En-ergiesteinen ähneln und auch auf den Geschichten und Darstellungen jedes Kunden basieren, wobei auch unsicht-bare Narben berücksichtigt werden. Psychologische Traumata wie Depressionen und andere emotionale Störungen können tiefe Wunden in der Seele hinterlassen.

Fonte: autoral

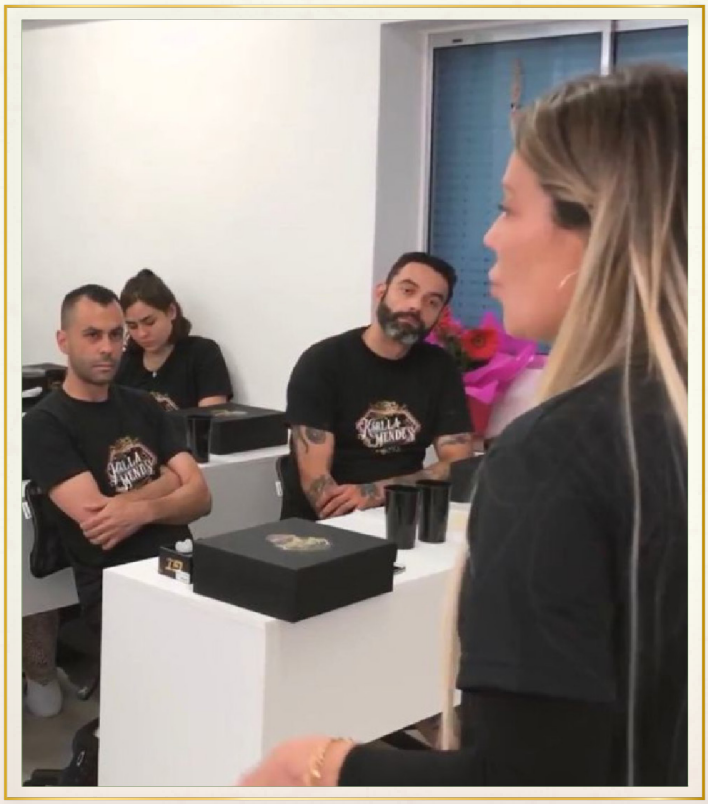
die im Stil von Karlla Mendes gehalten sind und Schmuckstücken mit Ornamenten, Energiesteinen ähneln und auch auf den Geschichten und Darstellungen jedes Kunden basieren, wobei auch unsichtbare Narben berücksichtigt werden. Psychologische Traumata wie Depressionen und andere emotionale Störungen können tiefe Wunden in der Seele hinterlassen.

Partner

"We are Diamonds" hat sich mit großen Institutionen auf der ganzen Welt verbündet, wie Beyond Blue in Australien; dem Projekt "Baste" gegen häusliche Gewalt und dem Projekt "Driblando o Câncer" in Brasilien, "Dancer Against Cancer" in Österreich, sowie "FKM trifft Genuss Wien / WKO.at - das Portal der Wirtschaftskammern Wien" .

Workshops

"Ich habe die Welt bereist und mein Wissen über Narbenabdeckungen und meinen Schmuck-Tattoo-Stil verbreitet, zusammen mit meinem Sozialprojekt 'We Are Diamonds'. Ich halte Workshops, Seminare, Vorträge und Kurse über Narbenabdeckung, Tätowierungen und das Sozialprojekt 'We Are Diamonds'."
- Karlla Mendes



Fonte: autoral

Häusliche gewalt

- 27% der Frauen im Alter von 15 bis 49 Jahren haben irgendeine Form von häuslicher Gewalt erlebt.
- Im Jahr 2018 litten 492 Millionen Frauen im Alter von 15 bis 49 Jahren unter Gewalt durch ihre Partner.

Fonte: autoral

- “Gewalt durch Partner kann kurz- und langfristig enorme Auswirkungen auf die physische und psychische Gesundheit des Opfers haben, einschließlich, aber nicht beschränkt auf: physische Narben, Depression, Angstzustände, ungewollte Schwangerschaft, Infektionen und Tod.”

Fälle

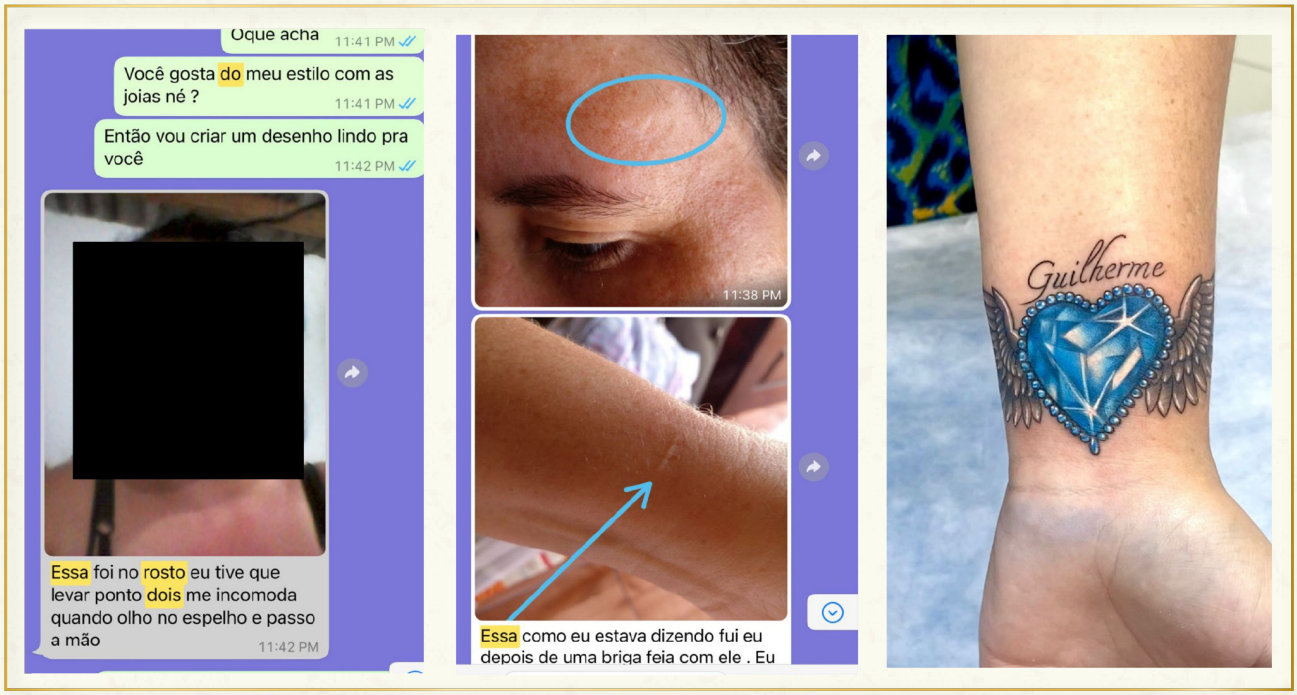
Um die Sicherheit zu gewährleisten, müssen alle Teilnehmer vor der Teilnahme am Projekt oder von den mit dem Projekt verbundenen Ärzten - Dr. Lucas de Siqueira oder Dr. Bethania Sartori - eine Genehmigung ihrer Ärzte einholen.
Die folgenden Geschichten stammen von Teilnehmern des Projekts “We are Diamonds” , die ihre Narben bedeckt haben und einen neuen Sinn für ihre Wunden gefunden haben.

Fall 1- häusliche gewalt

Paula (ein fiktiver Name) erlitt jahrelang häusliche Gewalt durch ihren Ex-Mann. Sie hatte Narben am ganzen Körper von dem Missbrauch, den sie erlitt. Er achtete jedoch darauf, keine großen Narben zu hinterlassen, damit die Menschen in ihrer Umgebung nichts über die Gewalt erfahren würden.
Er erlaubte weder ihr noch ihren Kindern, das Haus zu verlassen, nicht einmal zur Schule zu gehen, um zu verhindern, dass die Kinder anderen von ihrer Situation zu Hause erzählten.

Paula war müde von der Situation und beschloss, ihr eigenes Leben zu nehmen, aber bevor sie fortfahren konnte, trat ihr Sohn in das Zimmer, was sie stoppte.

Von diesem Moment an entschied sie, dass sie nicht in dieser Umgebung bleiben würde und verließ ihr Zuhause, um einen Neuanfang im Leben zu suchen.
Paula fand das Projekt und entschied, ihren Narben und ihrem Schmerz eine neue Bedeutung zu geben.

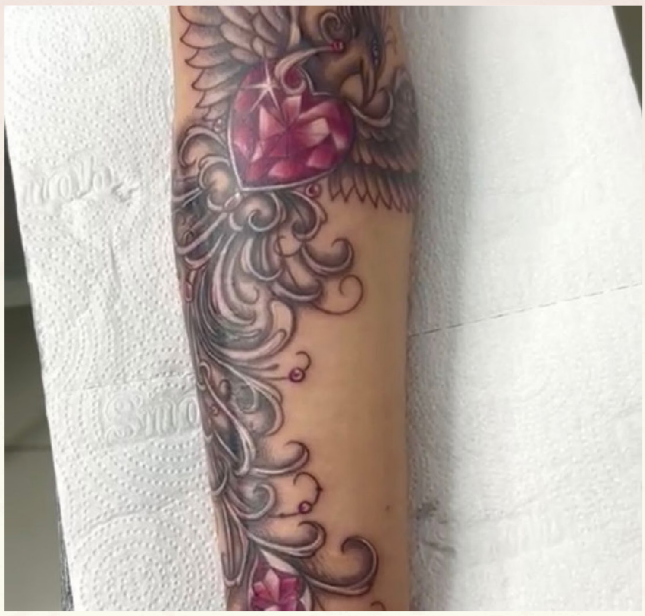


Fonte: autoral

Fall 2- häusliche gewalt

Daniela (ein fiktiver Name) litt von 2013 bis 2017 unter körperlicher und psychischer Gewalt. Eine der Übergriffe führte zu einem Unfall, bei dem sie beinahe ihre Arme und ihr Leben verloren hätte. Sie verbrachte fast zwei Stunden im Operationssaal und erhielt 66 Stiche, was zu großen Narben an ihren Armen führte. Sie erfuhr durch das Projekt "Baste" von "We are Diamonds".

"Ich bin extrem glücklich und bewegt, ich wollte meine Narben schon immer abdecken. Es war, als würde ich auf meine Arme schauen und mich an die Gewalt erinnern, die ich erlebt hatte. Diese Narben erinnerten mich an den Tag, an dem ich fast vor den Augen meiner Kinder gestorben wäre."



Fall 3- haushaltsunfall

Fonte: autoral

Kelly – 36 Jahre alt. Sie verlor ihren Vater, als sie 10 Jahre alt war, und ihre Mutter musste sie und ihre Schwester allein zu Hause lassen, um arbeiten zu gehen.
Sie hatte einen Unfall zu Hause, als ihre Schwester mit Alkohol und Feuer in einem Topf kochte.
Kelly verbrachte mehr als einen Monat im Krankenhaus zur Erholung und musste sich mehreren Operationen und Eingriffen unterziehen.
"Heute habe ich zwei Kinder und bin einfach nur dankbar, am Leben zu sein."

Fonte: autoral

Fall 4- autounfall

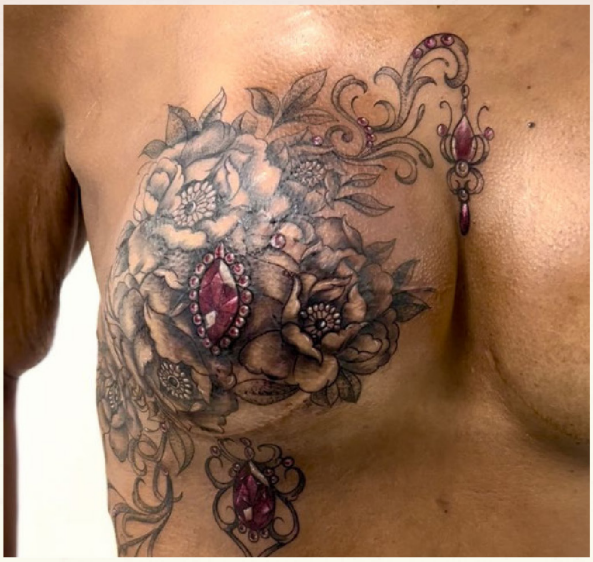
Valéria – 52 Jahre alt, erlitt mit 8 Jahren einen Autounfall. Eine Frau überfuhr sie, und sie wurde 15 Meter weit vom Auto mitgeschleift. Der Unfall verursachte mehrere Knochenbrüche und Narben an ihren Beinen und am Bauch.
Valéria wollte schon immer die Narbe an ihrem Bein mit einer Art Diamant abdecken und fand das Projekt über Instagram, woraufhin sie Kontakt mit dem Projekt in Brasilien aufnahm.

Fonte: autoral

Fall 5- brustkrebs

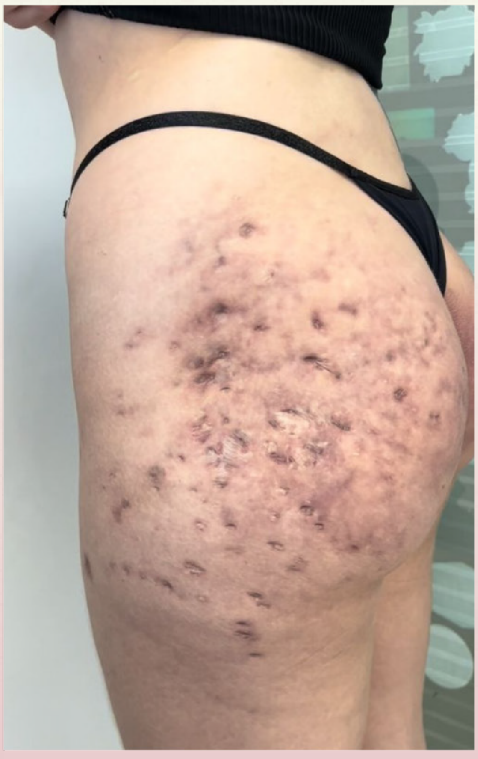
Mariana, 36 Jahre alt, wurde im Alter von 22 Jahren mit Brustkrebs diagnostiziert.
Mariana unterzog sich zwei Mastektomien, rechts und links, und befand sich seitdem im Prozess der Heilung dieser Narben.

Im Jahr 2022 erhielt Mariana die Zustimmung ihrer Ärzte, die Narben zu bedecken, und entdeckte das Projekt “We are Diamonds” .



Fall 6- anwendung von industriellem silikon

Diese Teilnehmerin unterzog sich einer Anwendung von industriellem Silikon, hatte jedoch eine allergische Reaktion auf das Produkt, was die Markierungen im Bild verursachte.
Sie musste sich über einen Zeitraum von 3 Jahren einer Reihe von Behandlungen unterziehen, um die Chemikalien vollständig aus ihrem Körper zu entfernen.

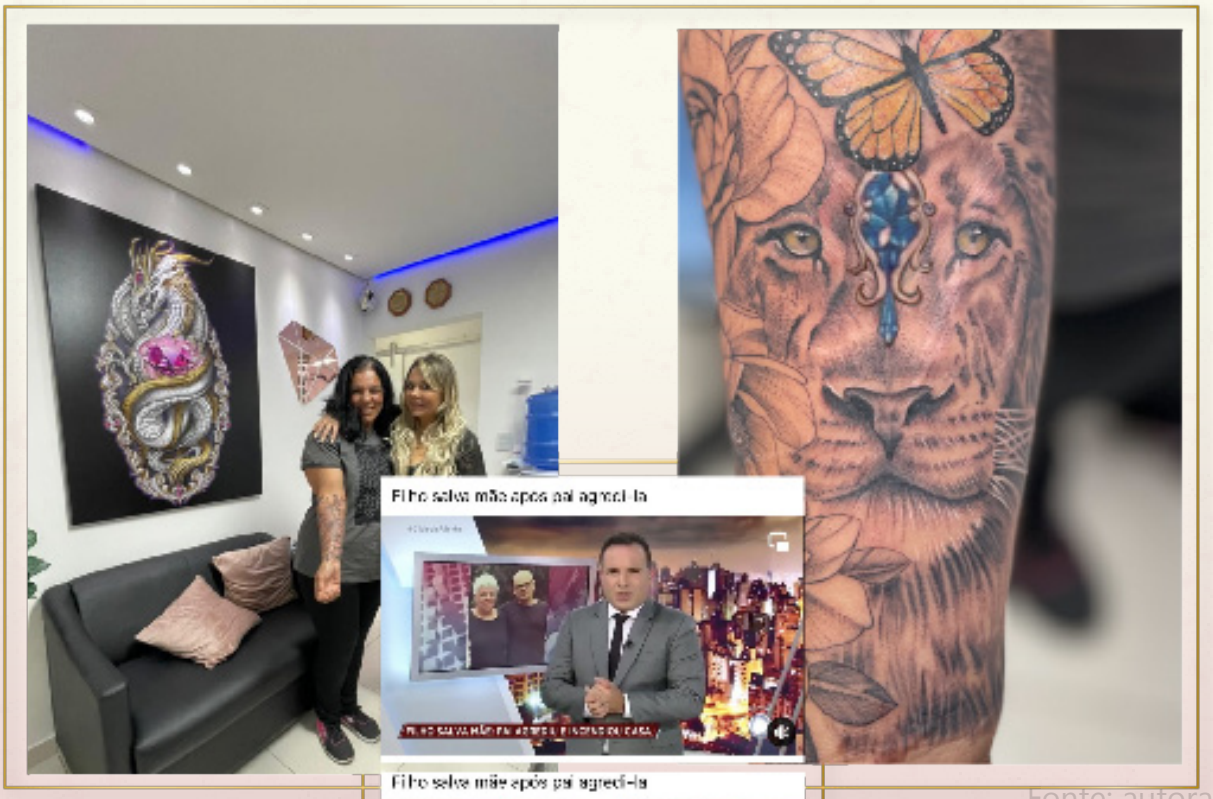


: autoral

Fall 7 - mordversuch

Liliane, 42 Jahre alt, wachte auf, als ihr Ehemann auf ihr saß und ihr Hals, Brust und Arme mit einem Messer stach.
Ihr Sohn wachte von ihren Schreien auf und versuchte, ihn zu stoppen. In diesem Moment gelang es ihr zu entkommen, woraufhin ihr wütender Ehemann begann, alles zu zerstören und dann das Familienappartement in Brand zu setzen.

Das Gebäude wurde beschädigt, als die Feuerwehr eintraf, und die Polizei kam rechtzeitig, um ihn festzunehmen.
Seitdem ist er im Gefängnis. Wir haben uns entschieden, die Messernarben an ihrem linken Arm zu bedecken, damit sie beim Anblick nicht mehr an diesen schrecklichen Tag erinnert wird. Jetzt hat Liliane dieses Kapitel umgeblättert und ist sehr glücklich mit ihrem neuen Design, das "Stärke, Ausdauer und Transformation" bedeutet.



Fonte: autoral

Fonte: autoral

Fonte: Band

Fall 8- von einem zug überfahren

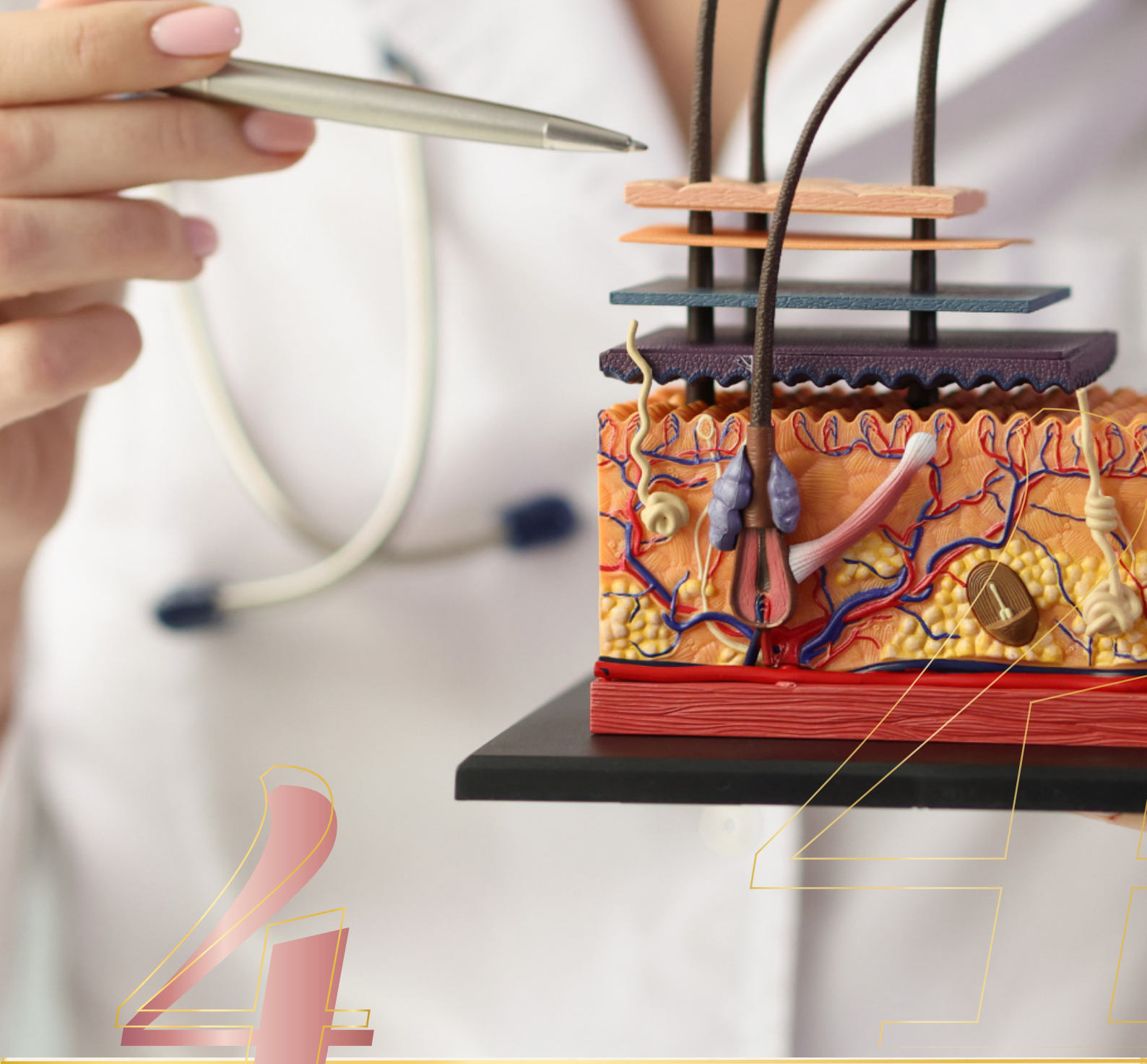
Joseane Gonçalves, 24 Jahre alt, erlebte eine dramatische Veränderung in ihrem Leben, nachdem sie einen Unfall erlitten hatte; sie fiel auf die Gleise und wurde von einem Zug an einem Bahnhof in São Paulo überfahren.

Sie verlor ein Bein und erlitt mehrere Verletzungen am Körper, was zu vielen Narben führte.
Bevor sie am Projekt "We are Diamonds" teilnahm, sagte sie, dass sie ohne Hoffnung und Erwartungen an ihr Leben lebte, sehr deprimiert und in ihrem Zimmer eingeschlossen war und soziale Interaktionen mied.

Nach der Teilnahme am Projekt berichtete sie von einer enormen Veränderung in ihrem Leben und sagte, dass sie sich von dem Bild eines LÖWEN, das über die Narbe auf ihrem Arm gemacht wurde, inspiriert fühlte. "Von jetzt an kann mich niemand aufhalten."
"Ich werde stark und mutig sein, um meine körperlichen Zustände zu konfrontieren und zu verbessern", sagt sie.

Fonte: autoral

Fonte: autoral



Fonte: canva

Ein wenig mehr über tätowierung histologie der haut

Bestehend aus drei Hauptschichten: der Epidermis, der Dermis und der Subkutis.
Die Epidermis, die äußerste Schicht, fungiert als Schutzbarriere und besteht aus Zellen wie Keratinozyten, die von der Basis zur Oberfläche wandern, und Melanozyten, die für die Pigmentierung der Haut verantwortlich sind.

Die Dermis, die unter der Epidermis liegt, bietet Unterstützung und Elastizität für die Haut dank Kollagen- und Elastinfasern und enthält Blutgefäße, Talg- und Schweißdrüsen, Haarfollikel und Nervenenden.
Die Subkutis, die tiefste Schicht, ist reich an Fettzellen und fungiert als thermischer Isolator und Stoßdämpfer. Die Haut erfüllt lebenswichtige Funktionen, einschließlich Schutz, Wärmeregulierung, Empfindung, Vitamin-D-Produktion und Ausscheidung.

Farbe in der haut

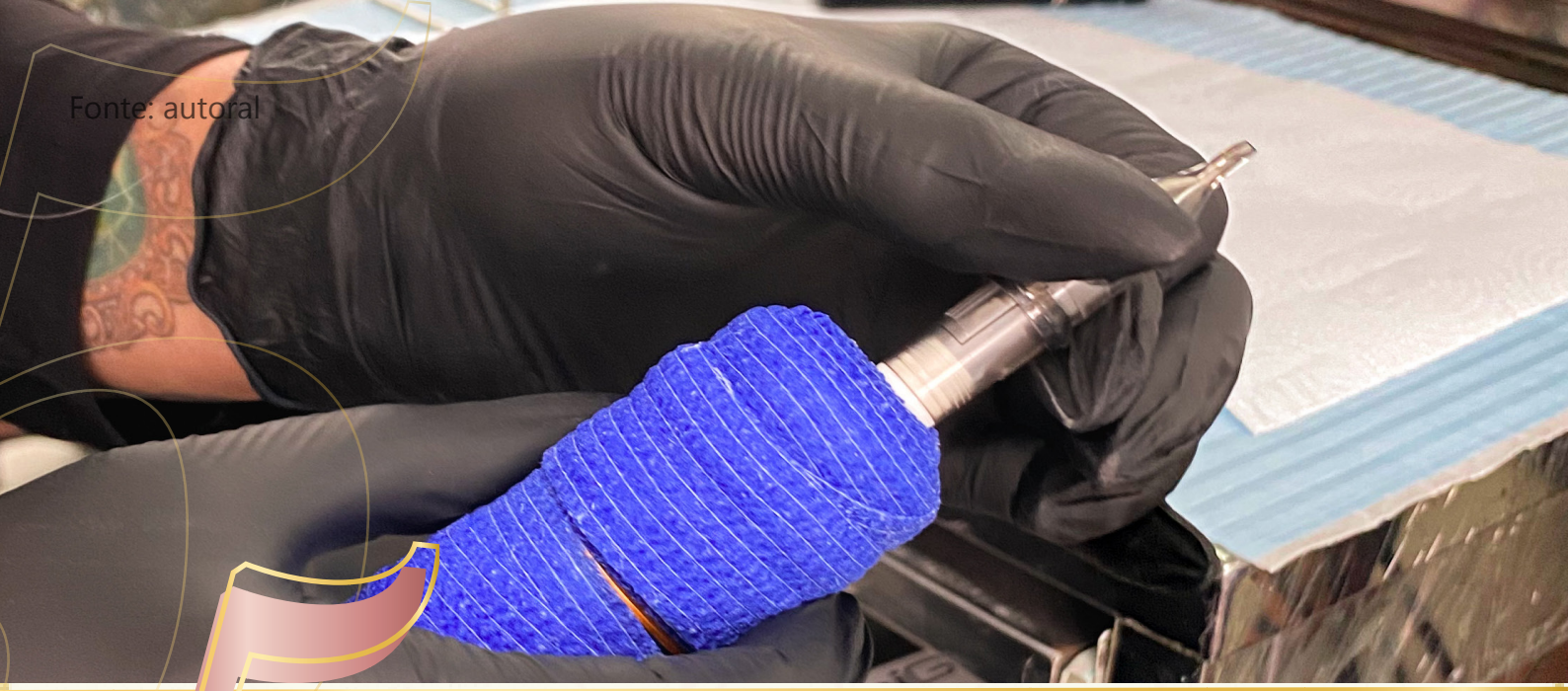
Eine Tätowierung wird durch das Einspritzen von Tinte in die Haut mit einer Nadel, die die Haut zwischen 50 und 3.000 Mal pro Minute durchsticht, erstellt. Die Tinte wird nicht wie eine Injektion in die Haut gespritzt, sondern bleibt an der Nadelspitze haften, und die Kapillarkraft – dieselbe Kraft, die Flüssigkeit an den Seiten eines Strohhalms hochsteigen lässt – zieht die Tinte in die Dermis, die Schicht unter der Epidermis.
Was die Tinte an Ort und Stelle hält, sind Immunzellen, die als Makrophagen bekannt sind und die Tinte umschließen, als wäre sie fremder Schutt.

Ursprünglich dachte man, dass diese Makrophagen die Tinte auf unbestimmte Zeit halten, aber neuere Forschungen deuten darauf hin, dass, wenn diese Makrophagen sterben, sie die Tinte freisetzen, die dann von neuen Makrophagen, die an die Stelle kommen, wieder aufgenommen wird.
Dieser kontinuierliche Prozess des Fangens und Freisetzens trägt zur Haltbarkeit der Tätowierungen bei, führt aber auch dazu, dass sie mit der Zeit allmählich verblassen.

Die tätowierung nach jahren

Die Langlebigkeit einer Tätowierung auf der Haut kann von Person zu Person variieren und wird von verschiedenen Faktoren beeinflusst, darunter die Qualität der verwendeten Tinte, die Tiefe, in der das Pigment in die Dermis eingebracht wurde, die Exposition gegenüber Sonne und Umwelteinflüssen sowie die Gesundheit der Haut.
Im Allgemeinen kann eine Tätowierung Jahrzehnte lang halten, aber mit der Zeit kann sie aufgrund von Sonneneinstrahlung, Hautzellenerneuerung und dem allmählichen Abbau der Pigmentpartikel verblassen.

Der Zusammenhang zwischen Kollagen und der Haltbarkeit einer Tätowierung liegt darin, dass Kollagen eines der wichtigsten strukturellen Proteine in der Dermis ist.
Eine angemessene Menge an Kollagen in der Dermis kann helfen, das Tätowierungspigment stabil und gut in der Haut verankert zu halten, und trägt somit zur Langlebigkeit der Tätowierung über die Zeit bei.
Andererseits können Bedingungen, die das Kollagen negativ beeinflussen, wie Narben, Hautalterung und Verletzungen, die Art und Weise beeinflussen, wie sich die Tätowierung im Laufe der Zeit hält.



Fonte: autoral

5 Biossicherheit

PSA

Die persönliche Schutzausrüstung für einen Tätowierer ist unverzichtbar und wird unten beschrieben:

Einweghandschuhe

Sie müssen entsorgt werden, sobald ein Verfahren abgeschlossen oder unterbrochen wird.

Es ist unerlässlich, sie nur nach der Händedesinfektion mit Wasser und Seife anzuziehen.

Diese Vorsichtsmaßnahme ist entscheidend, um mit der Vorbereitung des Arbeitsbereiches fortzufahren und das Risiko einer Kontamination sowohl der Gegenstände, die mit dem Patienten in Kontakt kommen, als auch des Fachmanns, der die Aufgabe ausführt, zu minimieren.

Einwegmasken

Insbesondere in der Zeit nach einer Pandemie wird die Maske zu einem unverzichtbaren Ausrüstungsgegenstand. Sie sollte so getragen werden, dass sie Mund und Nase des Tätowierers abdeckt.

Fonte: Shoope

Einwegärmel für die Arme

Fonte: Shoope

Ein sehr wichtiges, aber oft vergessenes Element. Einwegärmel helfen, den direkten Kontakt des Arms des Tätowierers mit der gerade ausgeführten Tätowierung zu vermeiden.

Pvc-Folie

Wird verwendet, um verschiedene Oberflächen abzudecken, von der Liege, auf der der Kunde während des Verfahrens liegen wird, bis zum Sprühgerät.
Es ist immer wichtig, sich daran zu erinnern, dieses Material am Ende jedes Verfahrens ordnungsgemäß zu entsorgen.

Fonte: Protelimp

Clipcord-Schutz

Besteht aus einer Plastikhülle, die das Clipcord schützt und ebenfalls am Ende jedes Verfahrens entsorgt werden sollte.

Fonte: Destaque Sul

Fonte: Parts

Maschinenschutz

Eine Plastikhülle, ähnlich der des Clipcords, die zum Schutz der Maschine verwendet wird und ebenfalls am Ende jedes Verfahrens gewechselt werden sollte.

Schutzbrille

Um Spritzer von Pigment und Blut in den Augen des Tätowierers zu vermeiden.

Fonte: Magazine Luiza

Bankenmontage

Mit Handschuhen die Arbeitsplatte mit Alkohol A70 reinigen und die Plastikfolie fixieren, wobei die Innenseite des Plastiks nach oben auf die Arbeitsplatte gelegt wird, um sicherzustellen, dass dieser Teil sterilisiert wird.

Verwenden Sie auch die Plastikfolie, um alle Materialien zu verpacken, die Sie während des Prozesses verwenden werden, wie den Sprühflasche und die Ölflasche.

Nach diesen Schritten nehmen Sie das Vaseline und legen Sie mit Hilfe eines Zungenabdrückers etwas Vaseline auf die Arbeitsplatte, damit Sie dann die Tätowierungsschalen auf der Oberfläche befestigen können. Legen Sie die Tinten, die Sie für die Tätowierung verwenden werden, in die befestigten Schalen.

Fonte: autoral

Danach decken Sie die Maschine und den Clipcord mit einer Plastikabdeckung ab, um eine mögliche Kreuzkontamination zu vermeiden. Um die Maschine bequemer zu benutzen, bedecken Sie den Bereich, den Sie halten werden, mit einem Verband. Legen Sie auch die Nadeln, die für das Verfahren verwendet werden, auf die Arbeitsplatte.

Die vorbereitung der haut

Vor beginn des tattoos ist es sehr wichtig, den bereich des körpers, an dem die kunst gemacht wird, zu reinigen, und falls erforderlich, die entfernung von eventuellen haaren in der region vorzunehmen, da ihre präsenz beim aufbringen der schablone störend sein kann.

Fonte: canva

Asepsis nach dem tattoo

Nach abschluss des tattoos muss der arbeitsbereich desinfeziert werden. Wechseln sie die handschuhe, um diesen vorgang durchzuführen. Alle materialien, die mit der haut oder dem blut des kunden in berührung gekommen sind, müssen entsorgt werden.

Die nadeln sollten in einen sammelbehälter für stichschnittsammler entsorgt werden.

Reinigen sie alle oberflächen mit alkohol a70, um die desinfektion abzuschliessen.

Es ist wichtig zu beachten, dass kontaminierte abfälle und der sammelbehälter für nadeln nicht im haushaltsabfall entsorgt werden dürfen. Es ist erforderlich, einen dienst für die entsorgung von krankenhausabfällen zu kontaktieren.

6 Ausrüstung

Fonte: canva

Maschinen

Es gibt zwei Arten von Tattoo-Maschinen, die Spulenmaschinen und die Rotationsmaschinen.

Spulenmaschinen

Sie arbeiten mit einer Elektromagnetenquelle, bei der die vom Clipcord bereitgestellte Energie durch die Spulen fließt und die magnetische Kraft den Anker anzieht, wodurch die

Nadelstange bewegt wird. Sobald der Anker die Spulen berührt, trennt sich die vordere Feder von der Kontaktmutter, unterbricht den Stromkreis und lässt den Anker in seine Ausgangsposition zurückkehren, und der Vorgang wiederholt sich.

Die Geschwindigkeit der Maschine ist konstant und hängt von ihrer Einstellung und Konfiguration ab.

Rotationsmaschinen

Sie verwenden einen rotierenden Elektromotor und benötigen keine Spulen. Sie sind normalerweise leichter und erzeugen weniger Geräusche.

Fonte: CDN

Fonte: Polska

Kartuschen

Die Patronen ersetzen die Griffstücke und Nadeln, sind viel kleiner als die Nadeln und verfügen über eine Schutzmembran, die verhindert, dass Tinte und Blut in die Maschine gelangen. Sie sind sterilisiert, einzeln verpackt und sofort einsatzbereit.

Rotationsmaschinen

Die Farben werden durch Suspension eines Farbstoffs in einer geeigneten Flüssigkeit erhalten. Der Pigment kann pflanzlichen Ursprungs, Mineralsalze und Polymere sein, und für jeden Farbstoff wird seine Zusammensetzung angepasst.

Fonte: Radiant

Andere materialien

Spund

Einwegbehälter für Tinte.

Fonte: Questa

Beregnungsgerät

Behälter für Alkohol.

Fonte: Sanimed

Almotolia

Behälter für Wasser und Seife.

Fonte: Ecorio

Zungenspatel

Zum Sammeln von Vaseline aus dem Behälter.

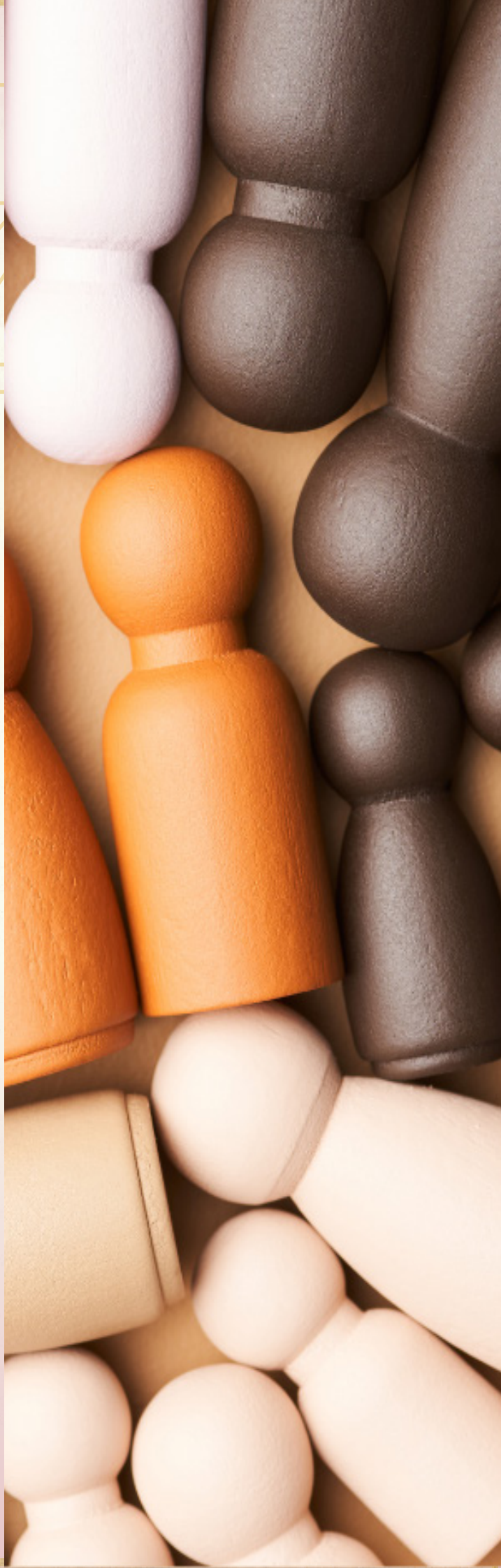
Fonte: Autoral

Schablone

Zum Übertragen der Zeichnung auf die Haut.

7 Hauttypen

Entsprechend der von dem Dermatologen Fitzpatrick entwickelten Skala gibt es 6 Klassifizierungen von Hautfototypen, die je nach Reaktionstyp auf Sonnenstrahlen organisiert sind. Das Verständnis jedes Fototyps ist wichtig, damit der Fachmann eine sichere Tätowierung mit einem guten Endergebnis durchführen kann.



Fototyp 1:
Extrem weiß

Fonte: canva

Sehr helle Haut und am empfindlichsten gegenüber Sonnenstrahlen, eine seiner Eigenschaften ist, dass dieser Fototyp niemals bräunt, sondern nur Verbrennungen erleidet.

Der Sonnenschutz sollte in diesem Fall besonders hoch sein.

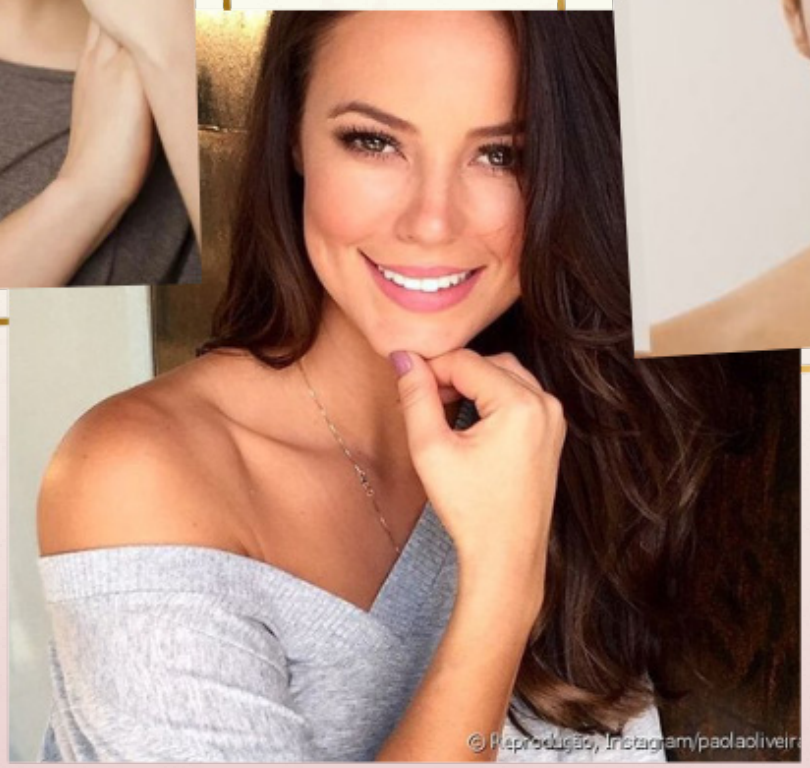
Fototyp 2:
Hell

Fonte: canva

Leicht pigmentierter als der erste, ist immer noch helle Haut. In diesem Fall kann die Person mit diesem Fototyp sich langsam bräunen und erleidet weniger Verbrennungen.

Fototyp 3:
Hellbraun

Bereits widerstandsfähig gegenüber Sonnenlicht und etwas dunkler. Personen mit diesem Fototyp können sich leicht bräunen, können aber Sonnenbrand bekommen, wenn sie keinen Schutz verwenden.

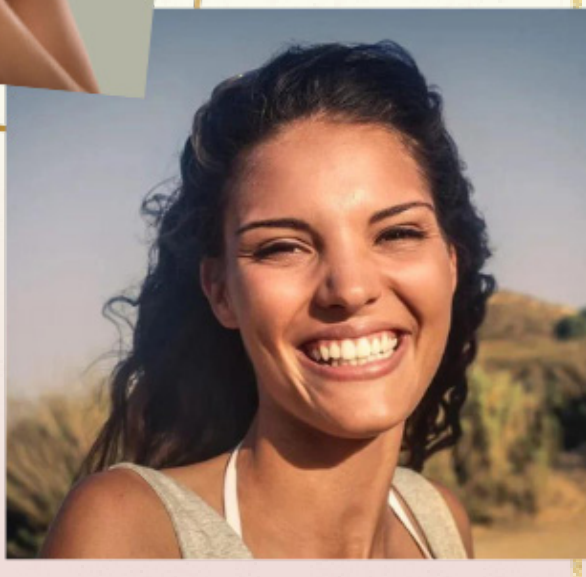


Fonte: canva

Fototyp 4:
Mittel

Helle braune Farbe und widerstandsfähiger gegen UV-Strahlen, bräunen sich leicht, haben aber immer noch eine geringe Empfindlichkeit gegenüber Sonnenlicht und können gelegentlich Verbrennungen bekommen.

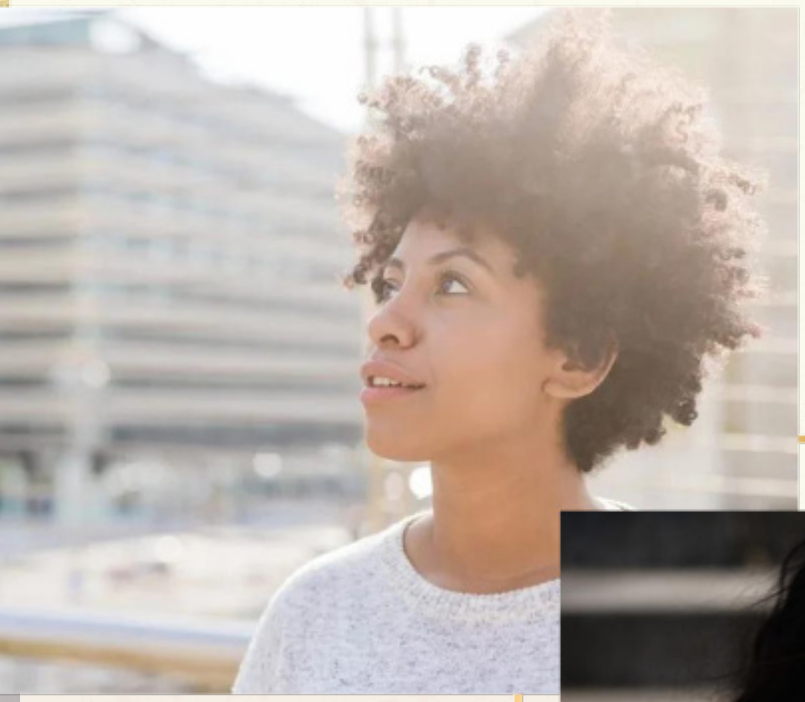
Fonte: Midia Mix



Fonte: canva

Fototyp 5:
Dunkelbraun

Helle schwarze Haut, reagiert schnell auf Sonneneinstrahlung und bräunt schön, selten Sonnenbrand erleidend, sollte aber dennoch Sonnenschutz verwenden.



Fonte: canva

Fonte: GauchaZH

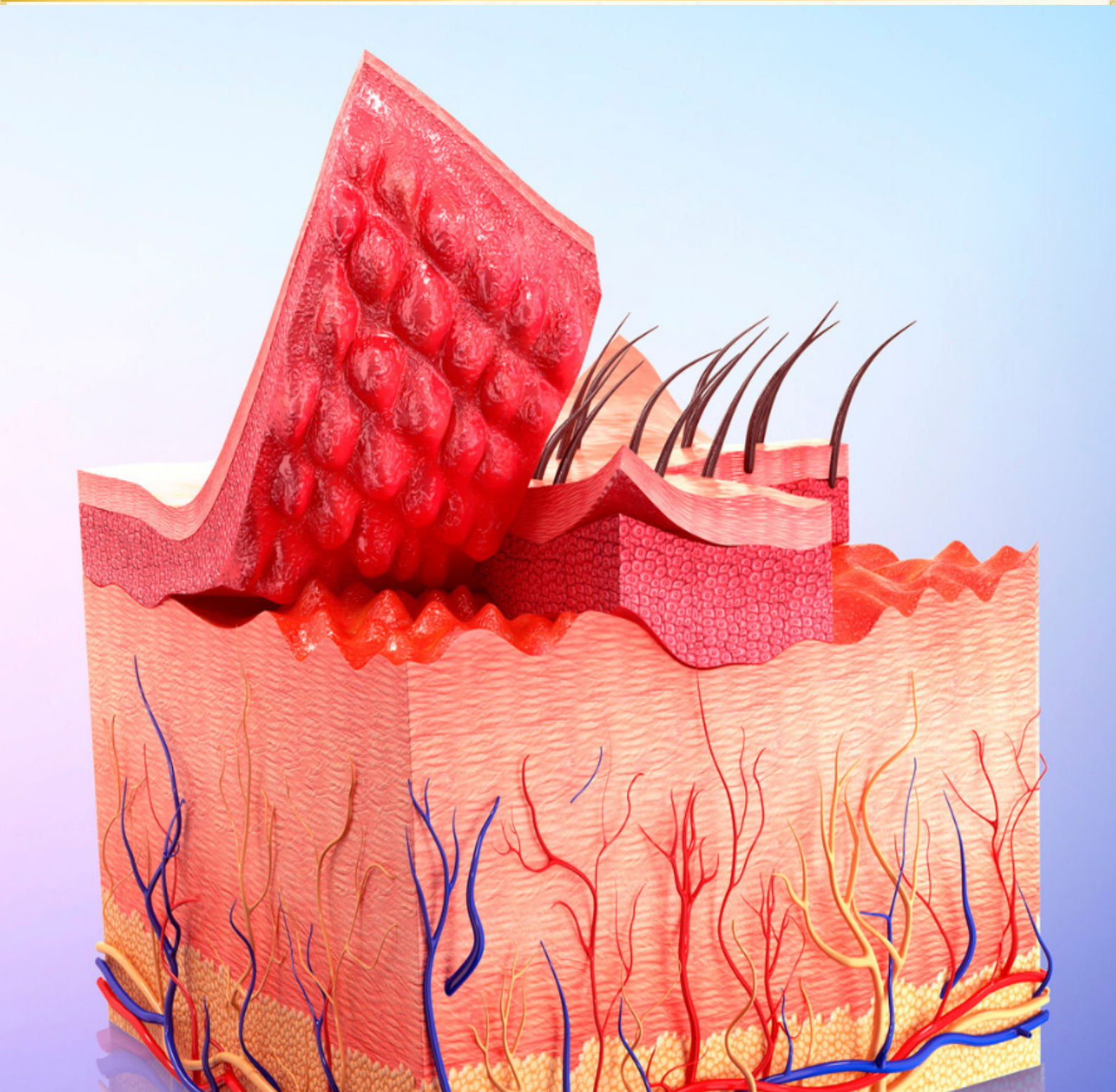
Fototyp 5:
Schwarz

Vollständig pigmentierte Haut mit einem natürlichen Schutz vor Sonnenstrahlen aufgrund der Menge an Melanin. Die Kollagen-fasern sind widerstandsfähiger und die Talgdrüsen größer, was zu einer erhöhten Produktion von Talg führt.
Es ist dennoch wichtig, Sonnenschutz zu verwenden.

Fonte: canva

Fonte: O Globo

8 Hautgesundheit



Kundenverlauf

Der Kundenverlauf ist äußerst wichtig, um sicherzustellen, dass die Tätowierung sicher und mit einem guten Endresultat durchgeführt wird.

Zur Erfassung wichtiger Daten zum Kundenverlauf werden Anamnesebögen und gegebenenfalls medizinische Genehmigungen verwendet.
Mit diesen beiden Ressourcen können Sie so viele Informationen wie möglich über die Gesundheit und die Narben des Kunden erhalten, die Sie analysieren müssen, um ein gutes Verfahren während und nach dem Tattoo zu entwickeln.

Anamnesebogen

Es ist das Anamneseformular, mit dem Sie alle erforderlichen Informationen über den Kunden erhalten, der das Tattoo machen möchte.
Es ist unerlässlich, um mehr über die Gesundheit der Person zu erfahren, einschließlich allem, was sich auf den Tätowierungsprozess auswirken könnte, insbesondere bei Narbenabdeckungen.

Aufklärung und Einwilligung

zum permanenten Einfügen von Farbstoffen in die menschliche Haut und Schleimhaut zu dekorativen Zwecken (auch Permanent-Make-Up)

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird in diesem Dokument auf geschlechterspezifische Formulierungen verzichtet. Soweit personenbezogene Bezeichnungen nur in männlicher Form angeführt sind, beziehen sie sich auf alle Geschlechter in gleicher Weise.

Ich unterziehe mich einer Tätowierung.
Ein Tattoo darf nur vorgenommen werden, wenn kein Hinweis auf eine entgegenstehende Kontraindikation vorliegt. Daher ist eine wahrheitsgemäße Beantwortung der nachfolgenden Fragen Voraussetzung für die Durchführung der Tätowierung. Die Tätowierung erfolgt auf EIGENES RISIKO.

Vorname, Nachname:_____
Geboren am:_____
Adresse:_____
Telefon:_____
E-Mail-Adresse: _____
Ausgewiesen durch:_____ **Ausweis Nr.:** _____
Motiv:_____ **Körperstelle:** _____
Tätowierer/in: _____
_____

Ich lese mir die nachfolgenden Informationen vor dem Aufklärungsgespräch aufmerksam durch. Wenn mir etwas unklar ist, informiere ich mich näher im Rahmen des Aufklärungsgespräches mit meinem Tätowierer. Sollten danach Fragen offenbleiben, oder z.B. eine Abklärung allergischer Reaktionen auf beim Tätowieren verwendete Farbstoffe erforderlich sein, wird angeraten, einen Arzt zu konsultieren.

Klicken Sie hier, um das Einverständnisformular

Einverständniserklärung

Die Einverständniserklärung dient als ein klares und objektives Dokument über das Verfahren, Risiken und Verantwortlichkeiten des Kunden.

Informationsblatt Anamnese

Herzlichen Dank für deine Interesse und freue mich, dir ein Kunstwerk deiner Wahl zu zeichnen und zu tätowieren.
Bitte die Information genau durchlesen und dann mit Datum zu unterschreiben. Es ist sehr wichtig beim Anamneseteil gewissenhaft zu antworten um jegliche Kontraindikationen aus zu schließen.
Bitte mir genau deine Ideen und Vorstellungen des Tattoos zu übermitteln. Umso präziser die Informationen umso besser kann ich deine Wünsche und Vorstellungen umsetzen.

KUNDENDATEN BITTE IN BLOCKSCHRIFT

Vorname:_____
_____

Familienname:_____
_____

Weiblich:_____ ***Männlich:***_____ ***Divers:***_____
Blutgruppe:_____
_____

Adresse:_____
_____

Stadt:_____
_____

Tel:_____
_____

E-MAIL: _____
TERMIN WUNSCH: DATUM:_____
UHRZEIT:_____

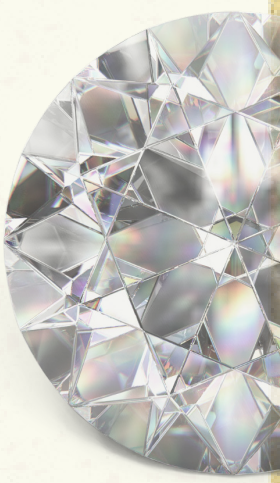
INFORMATION ÜBER IHR WUNSCH TATTOO (FÜR EIN GEWEBE OHNE NARBEN)

Welches Thema: _____
(Sie können alle Themen auflisten die Ihnen gefallen, wenn Sie sich nicht 100% sicher sind)

Klicken Sie hier, die Anamnese

Ärztliche Genehmigung

Tätowierungen auf Narben erfordern eine ärztliche Genehmigung, um durchgeführt zu werden, da es sich um eine empfindliche Region für diese Art von Verfahren handelt.
Daher sollte Ihr Kunde, der eine Abdeckung wünscht, angewiesen werden, einen Arzt aufzusuchen, der eine Bewertung durchführt und feststellt, ob es sicher ist, eine Tätowierung in diesem Bereich vorzunehmen oder nicht.
Ohne diese ärztliche Genehmigung ist der Tätowierungsprozess auf einer Narbe nicht ratsam und kann dem Kunden schaden.



Kontraindikationen

Tätowierungen sind leider nicht für alle geeignet! Einige Personen haben vorübergehende Einschränkungen, während andere dauerhafte haben, bei denen das Tätowierverfahren nicht empfohlen wird.

Roaccutan

Da es sich um eine sehr starke Behandlung handelt, die die Haut empfindlicher machen kann und neben anderen Nebenwirkungen, wird nicht empfohlen, während der Behandlungszeit und für einen Zeitraum von 12 Monaten nach deren Ende ein Tattoo anzufertigen. Auf diese Weise hat die Haut Zeit zur Erholung und eine gute Arbeit kann ausgeführt werden.

Vitiligo

Es wird nicht empfohlen, dass Personen mit Vitiligo Tätowierungen zur Abdeckung der Flecken machen, da die Haut mit dieser Erkrankung aufgrund ihrer erhöhten Empfindlichkeit unterschiedlich reagieren kann.

In diesem Fall sollte die Person vor der Tätowierung einen Dermatologen aufsuchen.

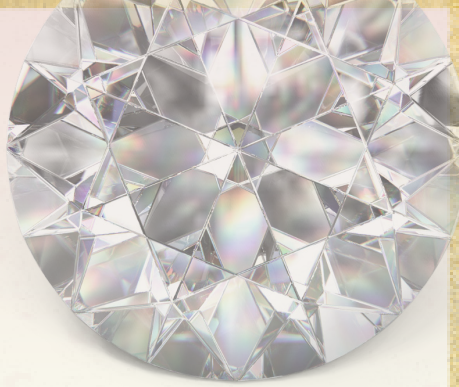
Fonte: Canva

Flecken und Muttermale auf der Haut

Es wird nicht empfohlen, eine Tätowierung über Flecken oder Muttermalen auf der Haut zu machen, da dies die Erkennung von Hautkrebs erschweren kann.

Es ist wichtig, dass die Person vorher einen Dermatologen konsultiert.

Fonte: Canva



Schwangere oder stillende Frauen

Es wird nicht empfohlen, während dieser Zeit eine Tätowierung vorzunehmen, um eine mögliche Infektion des Fötus oder des Babys zu vermeiden.

Diabetes

Menschen mit Diabetes heilen deutlich langsamer und sind anfälliger für Infektionen, da ihr Blutzuckerspiegel unausgeglichen ist.

Daher wird auch in diesem Fall empfohlen, einen Arzt aufzusuchen und den Blutzuckerspiegel unter Kontrolle zu halten, bevor eine Tätowierung durchgeführt wird.

Gesundheitsprobleme

Personen mit beeinträchtigtem Immunsystem sollten sich nicht tätowieren lassen, da das Infektionsrisiko erhöht ist.

9

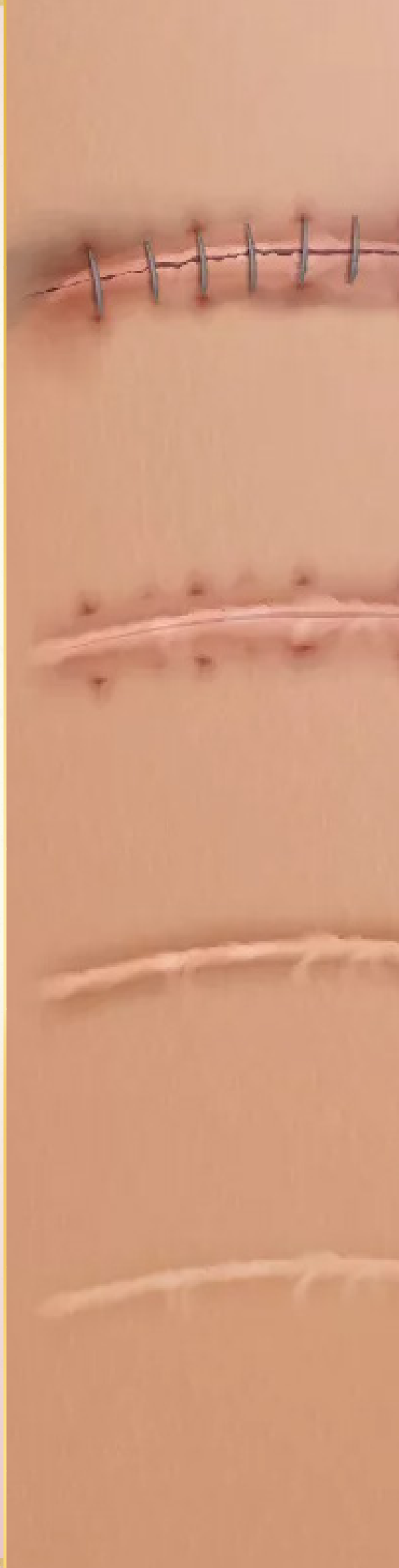
Narben

Der Heilungsprozess

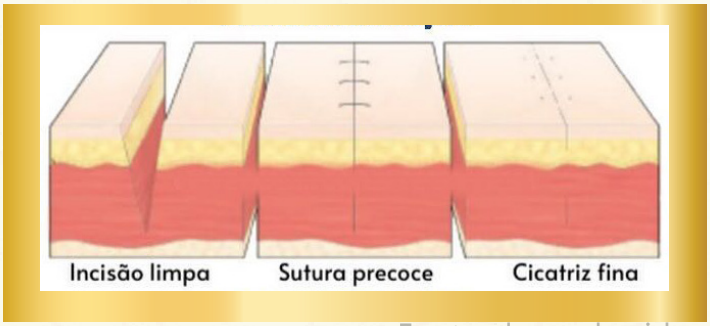
Die Heilung ist ein Gewebereparatur-prozess, der bei großen Verletzungen auftritt, bei denen das beschädigte Gewebe durch ein vaskularisiertes Bin-degewebe ersetzt wird, das darauf abzielt, das Gewebe und seine anato-mische Integrität durch eine Reihe von zellulären und chemischen Reaktionen wiederherzustellen, jedoch nicht seine Funktion.

In einer einzigen Verletzung kann auch ein anderer Reparaturprozess namens Regeneration auftreten. In diesem Proz-ess ist das Ziel, verlorene Strukturen durch die Proliferation von Zellen und Geweben wiederherzustellen.

Bei der Regeneration werden die auf-grund der Verletzung abgestorbenen Zellen durch Zellen des Gewebes des gleichen Organs ersetzt; im Heilung-sprozess werden sie jedoch durch Bind-egewebe ersetzt.



Heilung erster Absicht oder primär



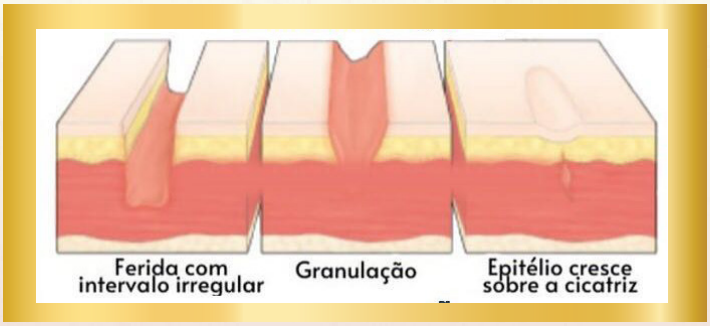
Fonte: desconhecida

Verletzungen, die durch Nähte mit eng beieinanderliegenden Rändern markiert sind, was zu wenig Gewebeverlust führt.

Innerhalb von zwei Tagen vermehren sich die epithelialen Zellen und bedecken die Verletzung.

Nach dem Trocknen dieses Materials bildet sich über der Verletzung eine Kruste, die abfällt, wenn die epitheliale Abdeckung abgeschlossen ist.

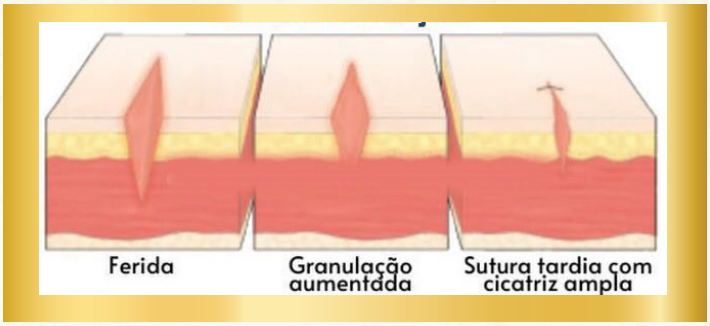
Heilung zweiter Absicht



Fonte: desconhecida

Da die Verletzung in diesem Fall größer ist, nähern sich die Ränder der Verletzung nicht an, was zu einem signifikanten Gewebeverlust führt, da der Raum, den die Zellen in der Wunde füllen müssen, größer ist.

In diesem Fall ist eine größere Kollagenablagerung und eine größere Narbenbildung erforderlich, was Monate dauern kann.



Eine Verletzung, die gereinigt, abgestorbene Gewebe entfernt und dann die Wunde mit Nähten, Transplantaten oder Lappen verschlossen werden muss.

Phasen der Wundheilung

Hämostasephase:

Sobald die Verletzung auftritt, beginnt der Prozess der Gerinnung, um die Blutung zu stoppen und den Blutverlust am Ort zu verringern. Die Blutgefäße ziehen sich zusammen, und die Blutplättchen "verschließen" die Wände der zum Zeitpunkt der Verletzung betroffenen Gefäße.

Entzündungsphase:

Diese Phase dient dazu, jegliche Fremdkörper zu beseitigen, indem sie Abwehrzellen anzieht, damit sie die infizierte Stelle "reinigen" können. Diese Phase weist einige Hauptsymptome auf, die den Beginn des Prozesses signalisieren, wie: Wärme, Rötung, Schmerzen, Schwellung und Funktionsverlust.

Proliferationsphase:

Es ist die Reparatur des Hautgewebes und wird durch die Produktion einer durchlässigen Barriere, die Bildung neuer Blutgefäße aus bereits vorhandenen und den Wiederaufbau der Dermis gekennzeichnet.

Diese Wiederherstellung der Dermis erfolgt durch die Bildung von Granulationsgewebe, das eine Zellgruppe namens Myofibroblasten enthält, die für die Kontraktion zur Schließung der Läsion verantwortlich sind.

Remodelierungsphase:

Sie findet während des gesamten Heilungsprozesses statt und kann als "Organisation" der Narbe betrachtet werden. Das in die Wunde eingelagerte Kollagen, Typ III-Kollagen genannt, ist dicker als das Kollagen einer unverletzten Haut. Dieses Kollagen wird von Proteinen abgebaut, und neues, widerstandsfähigeres Kollagen wird abgelagert. Dieser Austausch des alten Kollagens ist der Grund für eine effektive Wundheilung.

Arten von Narben

Normale Narben

Fonte:Guia da farmaci

Fonte: AY photo

Fonte:Guia da farmacia

Dieser Narbentyp tritt normalerweise nur an der verletzten Stelle auf, ist in der Regel nur eine Linie und hat keine sehr signifikante Auswirkung auf das Erscheinungsbild und die körperlichen Schäden.

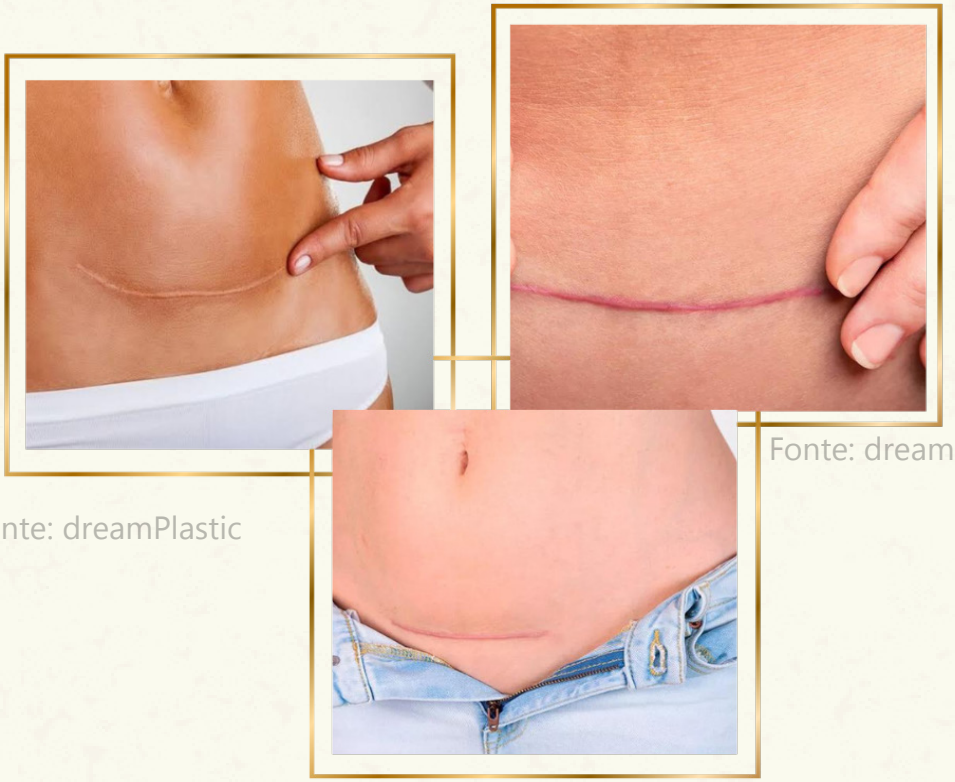
Fonte: queloide

Keloidnarben

Sie zeichnen sich durch übermäßiges Wachstum von Narbengewebe aus. In diesem Fall wächst die Narbe über das erwartete Maß hinaus und über die Rand der Verletzung hinaus. Das Auftreten des Keloids kann innerhalb von 3-4 Wochen nach der Verletzung oder sogar Monate später auftreten. Diese Narbe kann Schmerzen, Juckreiz und Bewegungseinschränkungen verursachen. Die Hautfototypen können den Entstehungsprozess eines Keloids beeinflussen, wobei Personen mit den Hautfototypen 4, 5 und 6 der Fitzpatrick-Skala anfälliger für diese Art von Narbe sind. Es ist auch häufiger bei Frauen.

Keloidnarben sind von äußerster Bedeutung und erfordern besondere Aufmerksamkeit. Ärzte raten im Allgemeinen davon ab, diese Narben mit Tätowierungen zu bedecken, da Keloidnarben aktive Hautverletzungen sind, was ihr Erscheinungsbild verschlechtern kann. Selbst reife oder behandelte Narben können den gesamten Heilungsprozess wieder aufnehmen, wenn sie dem Tätowierverfahren ausgesetzt werden, wodurch der Zustand des Gewebes weiter verschlechtert wird.

Eine Alternative ist es, Kunden mit großen und sichtbaren Keloiden eine Tätowierung um den Bereich herum anzubieten, ohne ihn zu berühren, sodass das Design den Keloid verdeckt. Dies lenkt den Blick auf eine größere Kunst, wodurch der Fokus von dieser Verletzung abgelenkt wird. Es wird empfohlen, diese Option in Betracht zu ziehen, um ein ästhetisch zufriedenstellenderes Ergebnis zu erzielen.



Fonte: dreamPlastic

Fonte: dreamPlastic

Hypertrophe Narben

Sehr ähnlich wie das Keloid gibt es auch die hypertrophe Narbe. Der Bildungsprozess beider Narben ist im Wesentlichen derselbe, nämlich eine übermäßige Kollagenbildung. Der Hauptunterschied zwischen den beiden liegt jedoch darin, dass sich die hypertrophe Narbe auf die Ränder der Wunde beschränkt. Ihr Auftreten kann auch Monate nach der Verletzung erfolgen.

Für Tätowierungen auf hypertrophen Narben sollten wir das Design der Narbe mit der Nadel verfolgen, um sicherzustellen, dass diese in die richtige Tiefe eindringt.

Fonte: desconhecida

Keloidnarben

Anstatt übermäßiges Hautwachstum zu verursachen, zeichnen sich atrophische Narben dadurch aus, dass der Körper die verletzte Stelle nicht so gut regenerieren konnte, was zu einer Vertiefung und einem Mangel an Gewebe führt.

Fonte: desconhecida

Diskromatische Narben

Es handelt sich um Narben, die dunkler (hyperchromatisch) oder heller (hypochromatisch) als die Haut um die Verletzung herum sind. Dies kann das Ergebnis der Sonnenexposition der frischen Narbe sein.

Dehnungsstreifen (Striae)

Sie sind im Grunde genommen eine Art von atrophischer Narbe, die durch ein Reißen der Dermis ohne das Reißen der Epidermis aufgrund einer schnellen Dehnung der Haut verursacht wird. Dehnungsstreifen können in zwei Phasen eingeteilt werden: In der ersten Phase, der Entzündungsphase, sind sie gerötet und erhaben; und dann in der späten Phase sind sie bereits flach, rau und weißlich.

Narben mit Verklebungen

Diese entstehen, wenn das Narbengewebe über die Hautoberfläche hinauswächst und sich an darunter liegende Strukturen wie Muskeln oder Sehnen anheftet.

Dies kann die Beweglichkeit einschränken und Schmerzen verursachen, insbesondere wenn die Narbe in der Nähe eines Gelenks liegt.

Fonte: desconhecida

Narben mit Kontraktion

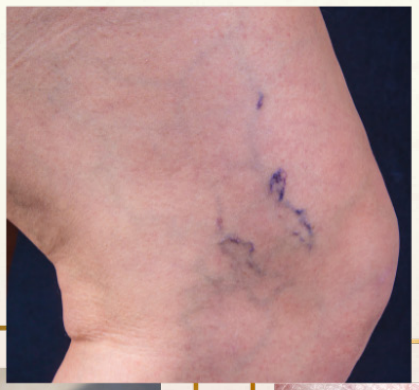
Diese treten bei Verletzungen auf, bei denen die Narbenareale größer sind, wie zum Beispiel bei Brandnarben.

Sie entstehen, weil die Elastizität der Haut an einer Narbe nicht der normalen Haut entspricht, wodurch die verletzte Stelle weniger beweglich ist. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.

Fonte: desconhecida

Krampfadern

Es handelt sich um erweiterte und deformierte Venen, die entlang der Beine auftreten und durch eine schlechte Durchblutung verursacht werden können. Sie können Schmerzen und Unbehagen verursachen.



Fonte: desconhecida

10

Über haut mit narben und den tätowierungsprozess auf diesen geweben

Wenn es um Tattoos auf vernarbter Haut geht, fragen sich viele Menschen möglicherweise nach den Risiken und besonderen Überlegungen, die berücksichtigt werden müssen.

Dieses Kapitel soll umfassende Informationen zu diesem Thema liefern und sowohl die technischen Aspekte als auch die ästhetischen Bedenken im Zusammenhang mit dem Tätowierungsprozess auf vernarbtem Gewebe behandeln.

Fonte: autoral

Bewertung der Machbarkeit des Tattoos

Vor dem Tätowieren über einer Narbe ist es entscheidend, eine sorgfältige und individuelle Bewertung vorzunehmen. Normalerweise ist die Reifung der Narbe ein wichtiger Indikator dafür, ob es angemessen ist, an dieser Stelle ein Tattoo anzubringen.
Weitere wichtige Faktoren, die zu berücksichtigen sind, sind die Stabilität der Narbe, frühere Verletzungen, das Vorhandensein wiederkehrender Entzündungen, die Fähigkeit der Haut, Tinte zu halten, die Elastizität des Narbengewebes und Gewebeschäden nach der Reifung.

Die Vorbereitung der Haut und des vernarbten Gewebes.

Bevor Sie auf Narbengewebe tätowieren, ist es wichtig, die Haut und das Narbengewebe angemessen vorzubereiten. Dazu gehört eine gründliche Reinigung, Entfernung abgestorbener Zellen und regelmäßige Feuchtigkeitsversorgung, um sicherzustellen, dass der Bereich gesund und für den Tätowierungsprozess empfänglich ist.

Die Tätowierung wird mit Vorsicht durchgeführt.

Während des Tätowierungsprozesses auf narbigen Hautpartien wird ein erfahrener Tätowierer sorgfältig die richtige Technik und den richtigen Druck wählen, um zusätzliche Hautschäden zu vermeiden.
Das Ziel ist es, dass die Tinte sanft in das Gewebe eindringt, um ein gleichmäßiges Ergebnis zu erzielen und das Risiko neuer Narben oder Unregelmäßigkeiten zu minimieren.

Fonte: autoral

Nachsorge nach dem Tattoo und Heilung

Nach dem Tattoo ist es wichtig, Anweisungen zur Gewährleistung einer angemessenen Heilung zu geben. Dazu kann die Verwendung von antibakteriellen Salben gehören, übermäßige Sonneneinstrahlung zu vermeiden, das Kratzen zu vermeiden und den Bereich sauber und hydratisiert zu halten.

Ergebnisse und Langzeitpflege

Die Ergebnisse einer Tätowierung auf vernarbter Haut variieren von Person zu Person. Einige Personen können ein perfektes Ergebnis erleben, während andere möglicherweise einige Unregelmäßigkeiten oder Schwierigkeiten bei der Tintenaufnahme bemerken.

Es ist wichtig, realistische Erwartungen zu haben und sich bewusst zu sein, dass in einigen Fällen zusätzliche Nachbearbeitungssitzungen erforderlich sein können, um das gewünschte Ergebnis zu erzielen.

Fonte: autoral

11

Die ersten schritte vor dem tattoo

Wir müssen zunächst verstehen, dass die Behandlung von Narben für Kunden eine sensible Angelegenheit ist, oft begleitet von einem Gefühl der Verletzlichkeit.

Bei der ersten Beratung ist es wichtig, eine unterstützende Atmosphäre zu schaffen, ihren Anliegen aufmerksam zuzuhören und Optionen für die Abdeckung zu diskutieren, die ihren ästhetischen und emotionalen Bedürfnissen entsprechen, ohne die realen künstlerischen Möglichkeiten außer Acht zu lassen.

Im Kontext der ästhetischen Narbenabdeckung zielen die Designs darauf ab, sich mit der Anatomie der Region zu harmonisieren, indem sie Elemente einbeziehen, die den Blick von der Narbe ablenken.

Die Auswahl von Mustern, Linien, Schattierungen, Farben und anderen kann eine visuelle Wirkung erzeugen, die die Wahrnehmung der Narbe minimiert und eine integrierte und natürliche Ästhetik auf der Haut schafft.

Es gibt sicherlich keine strengen Regeln für die Auswahl von Tätowierungsstilen zur Abdeckung von Narben. Die Flexibilität ist groß, was die Verwendung von Stilen wie Aquarell, Realismus, Geometrie und anderen ermöglicht.

Die Entscheidung hängt oft von den ästhetischen Vorlieben des Kunden und der Fähigkeit des Tätowierers ab, ein Design zu entwerfen, das mit dem Bereich der Narbe harmoniert. Der offene Dialog zwischen dem Kunden und dem Fachmann ist entscheidend für individuelle und zufriedenstellende Ergebnisse.

Die Fragilität des Kunden bei Anfragen zur Narbenabdeckung

Die erste Beratung mit einem Kunden, der eine Abdeckung für seine Narbe sucht, ist sowohl für den Kunden als auch für den beteiligten Fachmann ein heikler und herausfordernder Moment.

Der Kunde hat es mit einer sichtbaren Marke auf seinem Körper zu tun, die oft mit schmerzhaften oder traumatischen Erlebnissen verbunden ist, und erwartet von Ihnen als Fachkraft, dass Sie helfen können, diese weniger auffällig zu machen.

In diesem Kapitel werden wir die emotionale Zerbrechlichkeit dieses Kunden während der ersten Beratung erkunden sowie Anleitungen dazu geben, wie man mit dieser Situation auf eine sensible und effektive Weise umgehen kann.

Die Bedeutung von Empathie beim ersten Termin

Zuallererst ist es wesentlich, Empathie gegenüber der Situation und den Emotionen des Kunden zu erkennen und zu zeigen. Er könnte sich unsicher, beschämt oder sogar ängstlich fühlen, beurteilt zu werden. Behandeln Sie ihn daher von Anfang an mit Freundlichkeit und Respekt.

Fonte: autoral

Während des Termins hören Sie aufmerksam auf seine Bedenken und Fragen. Lassen Sie ihn seine Geschichte und persönlichen Erlebnisse teilen, falls er dies möchte. Diese Gespräche werden nicht nur dabei helfen, eine Vertrauensbeziehung aufzubauen, sondern auch wertvolle Informationen über seine Bedürfnisse und Erwartungen liefern.

Fonte: canva

Klare und detaillierte Informationen bereitstellen

Der Kunde wird wahrscheinlich viele Fragen und Bedenken bezüglich des Narbenabdeckungsverfahrens haben. Es ist wichtig, klare und detaillierte Informationen zu liefern, um ihn zu beruhigen und ihm zu helfen, bewusste Entscheidungen zu treffen.

Erklären Sie den Prozess Schritt für Schritt, von der Erstbewertung bis zum Abschluss des Verfahrens. Beschreiben Sie die verschiedenen Arten von Narbenabdeckungstechniken sowie die möglichen Ergebnisse und Einschränkungen. Es ist entscheidend, dass er alle verfügbaren Optionen sowie die damit verbundenen Risiken und Vorteile versteht.

Vergessen Sie darüber hinaus nicht, die Nachsorge zu besprechen, einschließlich der empfohlenen Produkte, der Erholungszeit und möglicher Nebenwirkungen. Diese umfassenden und transparenten Informationen helfen dem Kunden, sich sicherer und zuversichtlicher in seiner Entscheidung zu fühlen, mit der Tätowierung fortzufahren.

Ein einladendes und sicheres Umfeld schaffen

Das Gefühl von Sicherheit und Komfort ist für jeden Kunden entscheidend, besonders für diejenigen, die eine Narbenabdeckung suchen. Stellen Sie sicher, dass Ihre Praxis oder Ihr Studio sauber, ordentlich und einladend ist.

Sanfte Dekorationen, wie neutrale Farben an den Wänden und bequeme Möbel, können dazu beitragen, eine ruhige Atmosphäre zu schaffen. Achten Sie auf kleine Details, wie das Anbieten einer Tasse Tee oder Wasser vor dem Termin, damit sich der Kunde wohler fühlt.

Denken Sie außerdem daran, die Privatsphäre und Vertraulichkeit des Kunden zu respektieren. Stellen Sie sicher, dass die während der Beratung geteilten Informationen streng vertraulich behandelt werden und dass er sich frei fühlt, seine Bedenken zu äußern, ohne Angst vor Beurteilung oder dem Risiko, seine Privatsphäre preiszugeben.

Die Kraft von Erfolgsgeschichten und Testimonials

Um den Kunden während des ersten Beratungsgesprächs weiter zu beruhigen, teilen Sie Erfolgsgeschichten von früheren Kunden, die das Narbenabdeckungsverfahren durchlaufen haben.

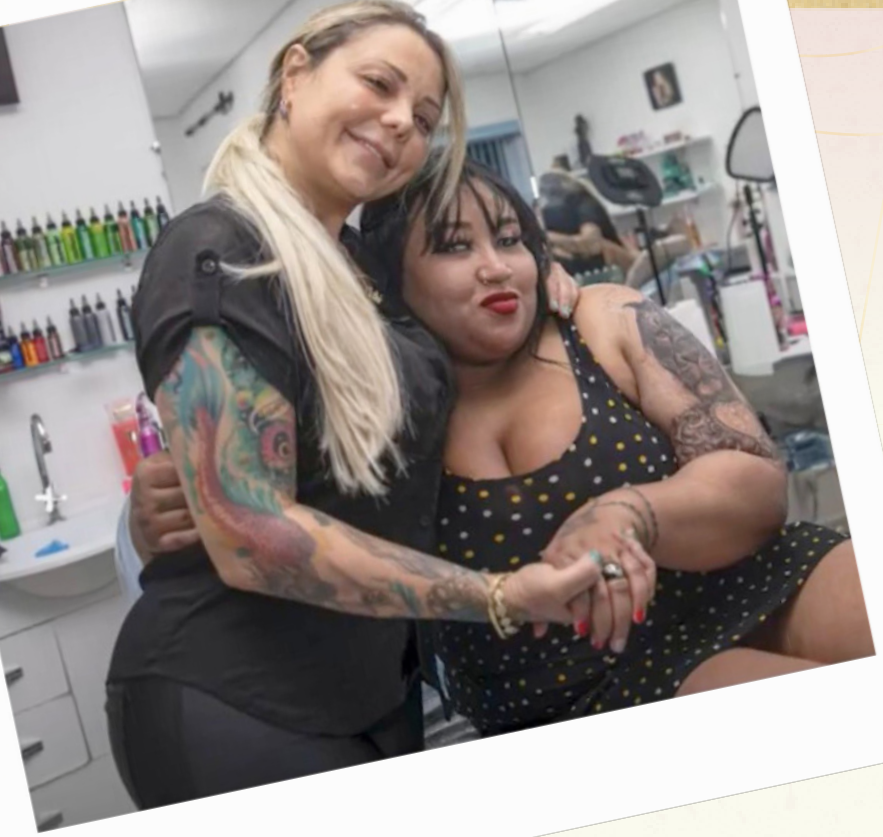
Fonte: autoral

Die Erwähnung von ähnlichen Fällen mit positiven Ergebnissen kann dazu beitragen, das Vertrauen in Ihre Fähigkeiten zu stärken und ihn dazu zu bewegen, mit der Behandlung fortzufahren.

Neben den Erfolgsgeschichten können auch Testimonials von früheren Kunden ein mächtiges Werkzeug sein, um Ihre Glaubwürdigkeit und Ihren Ruf als Fachmann zu etablieren. Erwägen Sie, auf Ihrer Website einen Bereich für Testimonials einzurichten, wo potenzielle Kunden die positiven Erfahrungen anderer lesen können.

Der Kunde, der eine Narbenabdeckung sucht, ist besonders sensibel und benötigt während des ersten Beratungsgesprächs besondere Aufmerksamkeit. Indem Sie Empathie zeigen, detaillierte Informationen bereitstellen, ein einladendes Umfeld schaffen und Erfolgsgeschichten teilen, bieten Sie ihm eine positive Erfahrung und stärken sein Vertrauen in Ihre Arbeit.

Denken Sie daran, dass jeder Kunde einzigartig ist und dass es entscheidend ist, sich an individuelle Bedürfnisse anzupassen, um einen außergewöhnlichen Service zu bieten. Ihre Fähigkeit, mit der emotionalen Zerbrechlichkeit umzugehen, wird von größter Bedeutung sein.



Fonte: autoral

12

Umgang mit dem emotionalen aspekt von tätowierungen auf narben

Tätowierungen haben die Kraft, künstlerische Ausdrücke und Formen der Selbsterkundung zu sein, aber sie können auch als emotionale Therapie für Menschen dienen, die mit physischen und emotionalen Narben konfrontiert sind.

In diesem Kapitel werden wir die Bedeutung des Umgangs mit dem emotionalen Aspekt der Tätowierungen auf Narben erkunden, wie sie bei der Heilung helfen können und welche verschiedenen Optionen für diejenigen verfügbar sind, die ihre Narben in Kunstwerke verwandeln möchten.

Narben können das Ergebnis von Unfällen, Operationen oder anderen traumatischen Ereignissen in unserem Leben sein. Unabhängig von ihrer Herkunft können Narben eine erhebliche emotionale Belastung mit sich bringen.

. Für viele Menschen können diese Markierungen Quellen von Scham, Unsicherheit und schmerzhaften Erinnerungen sein. Hier kann die Kunst der Tätowierung als eine mächtige therapeutische Ressource ins Spiel kommen.

Durch das Tätowieren über Narben kann eine Person die Erzählung ihrer Geschichte neu definieren, indem sie ein Zeichen des Schmerzes in etwas Schönes und Bedeutungsvolles verwandelt.

Tätowierungen sind in der Lage, eine neue Perspektive auf das Erlebte zu bieten und helfen dabei, Akzeptanz und Selbstliebe zu fördern.

Fonte: autoral

Darüber hinaus bieten sie die Gelegenheit, die eigene Geschichte zu teilen und sich mit anderen Menschen zu verbinden, die ähnliche Erfahrungen gemacht haben.

Es gibt verschiedene Ansätze, wenn es darum geht, auf Narben zu tätowieren. Spezialisierte Tätowierer in dieser Art von Arbeit müssen das technische Wissen besitzen, um mit den Besonderheiten von Narben umzugehen, einschließlich der Textur, der Erhebung und der Empfindlichkeit der Haut. Sie können auch spezielle Schattierungs- und Kontrasttechniken verwenden, um das Endergebnis zu verbessern.

Einige Menschen wählen Tätowierungen, die ihre Narben vollständig tarnen, während andere Designs wählen, die die Narben in die Kunst einbeziehen und ihre Überwindungsgeschichte feiern. Eine weitere interessante Option ist die 3D-Tätowierung, die die Illusion von Tiefe und Bewegung erzeugt und der Narbe eine neue Dimension verleiht.

Bei der Entscheidung, auf Narben zu tätowieren, ist es wichtig, die mit der Narbe verbundenen Gefühle und die Motivationen hinter der Tätowierung sorgfältig zu bewerten. Die Suche nach emotionalem Support, wie Einzel- oder Gruppentherapie, kann in diesem Prozess der Selbstheilung hilfreich sein. Die eigene Geschichte zu verstehen, Emotionen zu konfrontieren und Akzeptanz zu arbeiten, sind wesentliche Teile der Reise, um Narben in Kunst zu verwandeln.

Zusammenfassend ist der emotionale Aspekt der Tätowierungen auf Narben ein tiefgreifender und wirkungsvoller Aspekt. Die Kunst und die Ausdruckskraft, die Tätowierungen bieten, können dabei helfen, innere Wunden zu heilen und persönliche Ermächtigung zu fördern.

Fonte: autoral

13 Pflege vor und nach dem Tätowieren

Viel Wasser trinken

Es ist sehr wichtig, dass der Körper gut hydriert ist, um sicherzustellen, dass alle Stoffwechselaktivitäten ordnungsgemäß funktionieren.

Hydrierung der Tätowierungsstelle

Da das von uns getrunkene Wasser nicht ausreicht, um unsere gesamte Haut zu hydratisieren, ist es notwendig, Feuchtigkeitscremes auf dem Bereich aufzutragen, in dem die Tätowierung gemacht wird.

Gute Ernährung

Gut genährt zu sein, ist wesentlich, um die Chancen auf Unwohlsein während der Sitzung zu verringern.

Kein Drogen- oder Alkoholkonsum am Tag zuvor

Der Konsum dieser Substanzen kann unseren Körper belasten und so die Heilung der Tätowierung mit Infektionen oder Fehlern beeinträchtigen.

Vor der Tätowierung

In den ersten vier Tagen

die Tätowierung 3x täglich nur mit Wasser waschen (Seife ist nicht notwendig), bis aller überschüssige Tintenexzess entfernt ist. Mit Küchenpapier trocknen und mit PVC-Folie abdecken;

Vom fünften bis zum elften Tag

die Feuchtigkeit der Tätowierung mit einer dünnen Schicht spezifischer Tätowierungssalbe aufrechterhalten. Mindestens 4 Mal täglich hydratisieren;

Nach dem elften Tag

den Bereich mit Feuchtigkeitscreme mindestens einmal täglich für zwei Monate hydratisieren, um eine gute Heilung und lebendige Farben zu gewährleisten;

Fonte: autoral

14

Kunst und design

Ein Entwurf mag auf Papier schön sein, kann aber als Tätowierung ganz anders wirken.

Deshalb ist der Prozess von Kunst und Design bei der Tätowierung sehr wichtig, damit das Tattoo ein gutes Endergebnis hat.

Die zu berücksichtigenden Aspekte sind:

Größe des Tattoos

Es muss die Größe des Tattoos analysiert werden, damit es auf der Person gut aussieht. Wenn das Design realistisch sein soll, ist es wichtig, dass es nicht zu klein ist, da es viele feine Linien hat und nicht alle Details erfasst werden können, um den Realismus-Effekt zu erzielen.

Komposition und Ästhetik

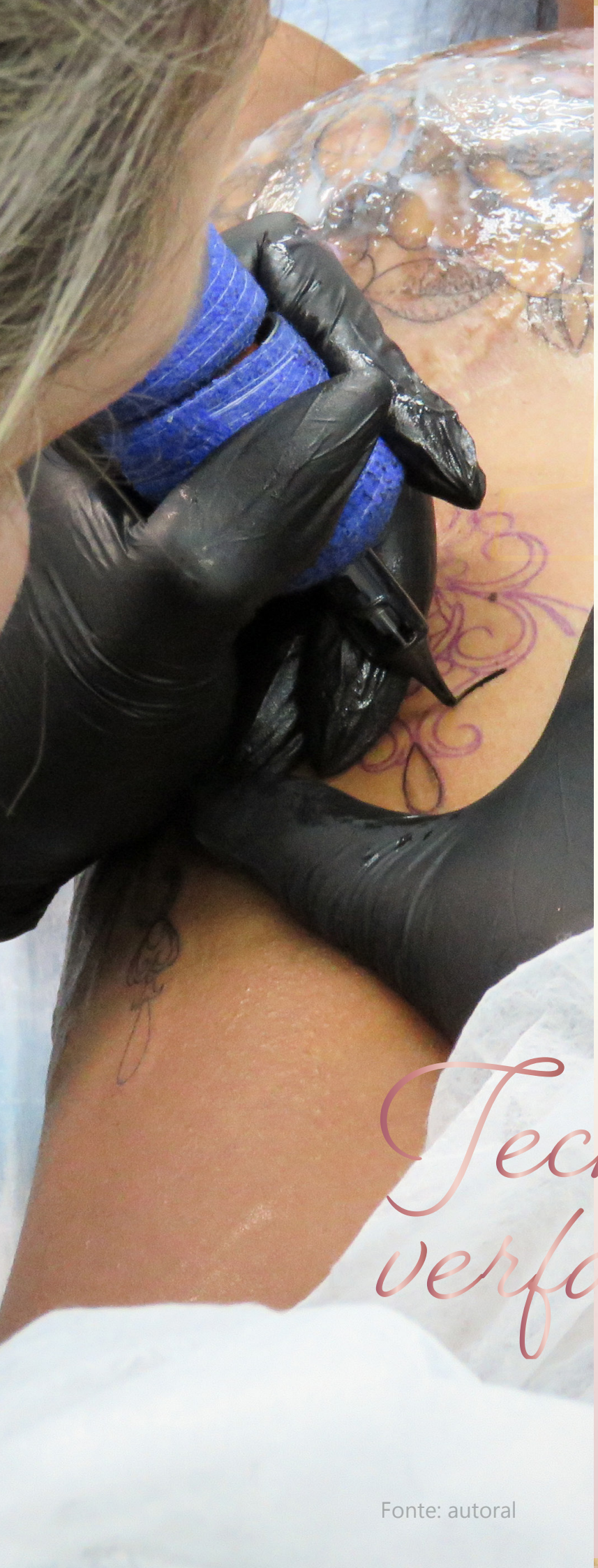
Ein weiterer sehr wichtiger Punkt ist, an welcher Stelle des Körpers das Tattoo platziert wird, damit das Design an diesen spezifischen Bereich angepasst werden kann.

Farben

Die Wahl der Farben des Tattoos sollte so erfolgen, dass es zum Design passt und gleichzeitig mit dem Hauttyp der Person, die das Tattoo bekommt, kompatibel ist.

Kohärenz

Für Tattoos, die andere ergänzen sollen, wie bei einem Beinabschluss oder sogar wenn jemand bereits viele Tattoos in der Nähe des gewünschten Bereichs hat, ist es notwendig, dass das neue Design mit den bereits vorhandenen Tattoos kommuniziert.



15

15 Technische verfahren

Fonte: autoral

Bewegungen

Pendelbewegung:

Diese Bewegung wird verwendet, wenn wir eine Farbe auftragen möchten, sodass die Enden weicher und die Mitte gesättigter wird;

Ziehen:

Diese Art von Bewegung machen wir, wenn wir einen Winkel des Designs definieren und es zur gegenüberliegenden Seite hin unscharf machen möchten;

Zickzack:

Wenn wir die Maschine von einer Seite zur anderen bewegen. Wenn die Bewegung langsam ist, erhalten wir eine gleichmäßige Füllung, und wenn sie beschleunigt wird, ist die Sättigung der Tinte geringer;

Kreisförmig:

Wir bewegen die Maschine in kleinen Kreisen, um den gesamten Raum zu füllen, sodass die Farbe gleichmäßig und gesättigt wird;

Sweeping (Fegen):

Eine Bewegung, die darin besteht, die Maschine vor und zurück zu bewegen, während Sie sich zur Seite bewegen, die Sie füllen möchten, um die Tinte gleichmäßig zu sättigen.

Zeichnung

Da wir die Narbe mit dem Tattoo abdecken möchten, müssen wir die Zeichnung desselben unter Berücksichtigung von Licht und Schatten entwickeln, damit es möglich ist, die Narbe bestmöglich zu tarnen.

Abziehbild

Um das Abziehbild anzuwenden, müssen wir sicherstellen, dass alle Bereiche mit dem Produkt gefüllt sind (vermeiden Sie es, zu viel Transferflüssigkeit aufzutragen), da es atrophische und hypertrophische Bereiche gibt, die die Platzierung erschweren.

Drücken Sie das Abziehbild fest an, damit es alle erhabenen Stellen ausfüllt, und warten Sie 30 Minuten, damit es gut trocknet.

Poröse nadeln

Die Suche nach wirksamen Methoden zur Verbesserung des Aussehens von Kontraktur-Narbengewebe ist eine ständige Anforderung im Bereich der ästhetischen Medizin.

Mit dem Fortschritt der Technologie und der Entwicklung neuer Techniken sind verschiedene Optionen entstanden, um in diesem Prozess zu helfen. Ein vielversprechender Ansatz ist die innovative Verwendung von porösen Nadeln zum Tätowieren dieser Arten von Geweben, was eine homogene Verteilung der Tinten und überlegene ästhetische Ergebnisse ermöglicht.

Das Auftragen von Tätowierungen auf Kontraktur-Narben ist bereits eine gängige Praxis, die verwendet wird, um das unerwünschte Aussehen dieser betroffenen Bereiche zu verbergen. Der traditionelle Prozess stellt jedoch häufig Herausforderungen dar, wie die Schwierigkeit, Tinten in die verschiedenen Texturen dieses tief liegenden Gewebes einzubringen und die Tendenz zur Bildung von Flecken oder Verwischungen.

Die Einführung von porösen Tätowiernadeln wurde entwickelt, um solche Einschränkungen zu überwinden. Mit ihrer Einzigartigkeit und Geschicklichkeit ermöglichen diese Nadeln eine verbesserte Anwendung und Absorption der Tinten durch das Narbengewebe, was zu einem verbesserten Ergebnis für das Kunstwerk führt. Dieser Fortschritt beruht auf der inhärenten Fähigkeit der porösen Nadeln, Mikrokanäle durch die Gewebefasern zu erstellen, was die Penetration der Tinten bis in die tieferen Schichten der Narbe erleichtert.

Ein weiterer Vorteil der porösen Tätowiernadeln ist ihre Fähigkeit, die Heilungszeit zu verkürzen und den Unbehagen während des gesamten Prozesses zu reduzieren. Indem sie eine präzise und kontrollierte Anwendung der Tinten ermöglichen, minimieren diese Nadeln das Trauma, das an der Haut verursacht wird, beschleunigen den Heilungsprozess und reduzieren die mit dem Verfahren verbundene Schmerzen.

Darüber hinaus bietet die Verwendung von porösen Tätowiernadeln eine größere Vielseitigkeit in Bezug auf Design und Farbauswahl der Tätowierung. Aufgrund der Fähigkeit, effizienter in das Narbengewebe einzudringen, sind detailliertere und realistischere ästhetische Ergebnisse möglich, die den individuellen Präferenzen jedes Patienten entsprechen.

Es ist von entscheidender Bedeutung zu betonen, dass die Verwendung von porösen Tätowiernadeln auf Kontraktur-Narbengewebe nur von qualifizierten und erfahrenen Fachleuten durchgeführt werden sollte. Diese Experten verstehen die Komplexität des Heilungsprozesses und verfügen über das notwendige Wissen, um die Tinten angemessen anzuwenden und die gewünschten ästhetischen Ergebnisse zu maximieren.

Die Einführung von porösen Tätowiernadeln auf Kontraktur-Narbengewebe stellt eine vielversprechende Alternative dar, um das Aussehen dieser betroffenen Bereiche zu verbessern. Mit ihren einzigartigen Merkmalen und der Fähigkeit, eine ausgewogene Anwendung der Tinten zu bieten, bietet diese avantgardistische Methode überlegene ästhetische Ergebnisse, was zur Zufriedenheit der Patienten beiträgt.

Um die Linien zu ziehen, halten Sie die Haut immer gut gespannt und achten Sie besonders auf die Unregelmäßigkeiten des Gewebes, indem Sie den Reliefs folgen und auf die Tiefe der Nadel achten, damit sie nicht zu tief eindringt. Arbeiten Sie mit der Nadel, die 1mm bis 1,5mm aus dem Patronen herausragt.

Es ist auch möglich, eine gemeißelte Linie (sanftere Markierung) zu ziehen und daraufhin die endgültige Definition der Linie vorzunehmen, oder wenn Sie bevorzugen, die Technik der direkten und kontinuierlichen Linie zu verwenden, bei der die Nadel an einem Ende positioniert und die Linie direkt gezogen wird.

Die für Linien verwendete Spannung beträgt in der Regel 7,5V, aber bei festeren Hauttypen wird empfohlen, diesen Wert zu erhöhen.

Verwenden Sie spezielle Tinten für Linien und verdünnen Sie diese, um die Pigmentierung zu erleichtern. Sie können die Dosierung eines mittleren Farbkapsel für drei Tropfen Verdünnungsmittel verwenden.

Sweeping (Fegen):

Immer wenn ich damit beginne, eine Narbe zu tätowieren, wähle ich die Methode des gemeißelten Strichs, um die Reaktion der Haut auf das Verfahren zu bewerten. Dieser Schritt ist entscheidend, um festzustellen, ob es sicher ist, fortzufahren oder nicht.

Die Technik des gemeißelten Strichs bei der Abdeckung von Narben mit Tätowierungen besteht darin, das Verfahren schrittweise durchzuführen, um die Elastizität und die Fähigkeit zur Pigmentaufnahme im Narbengewebe zu bewerten. Dazu wird die Nadel allmählich eingeführt, dem geplanten Linienverlauf folgend, aber sie wird schrittweise entfernt und neu positioniert. Während dieses Prozesses ist es wichtig, zu beobachten, ob das Ergebnis zufriedenstellend ist, um dann entscheiden zu können, ob es möglich ist, fortzufahren und einen kontinuierlichen und gleichmäßigen Strich zu ziehen.

Bei der Wahl der Nadeln für das Zeichnen bevorzuge ich immer 5 Nadeln der Stärke 8 oder 10, da ich glaube, dass diese Nadeln bessere Ergebnisse beim Eindringen der Pigmente in verändertes Narbengewebe bieten.

Obwohl sie nicht die feinsten sind, garantieren sie einen feinen und konsistenten Strich, im Gegensatz zu dünneren Nadeln wie 03/08, 03/06, die extrem fein sind und nicht viel Stabilität auf diesen Geweben bieten.

Abhängig vom Gewebetyp kann es sogar zu Rissen und einer leichteren Dispersions der Pigmente kommen.

Um sowohl lebendige Farben als auch weiche Schattierungen zu erzielen, wähle ich immer Magnum-Rundnadeln in den Stärken 8 und 10. Diese Wahl ermöglicht mir eine präzise Anwendung ohne viele Markierungen, was in einem sanften und feinen Übergang der Töne auf der Haut resultiert. Außerdem verwende ich die Pendelbewegung, um weiche Schatten zu erzeugen, und die kontinuierliche Bewegung von einer Seite zur anderen für konsistentere und markantere Anwendungen.

16

Spezifische techniken für tätowierungen auf narben

Einige der spezifischen Techniken, die beim Tätowieren auf Narben verwendet werden, und wie sie einen Unterschied machen können:

Realismus

Beim Tätowieren auf Narben ist die Realismus-Technik eine der beliebtesten Optionen. Sie beinhaltet die Erstellung von Bildern, die so realitätsnah wie möglich aussehen, unter Verwendung von detaillierten Schattierungs- und Detailtechniken.

Indem die Merkmale der umgebenden Haut genau nachgebildet werden, kann das Tattoo beeindruckend in die Haut integriert werden.

Geometrische Tätowierung

Geometrische Tätowierungen sind eine Option, die viele Kunden in Betracht ziehen, um Narben abzudecken. Diese Technik verwendet Linien, Formen und geometrische Muster, um ein einzigartiges Kunstwerk zu schaffen. Die abstrakte Natur der geometrischen Tätowierung kann dazu beitragen, den Blick von der Narbe abzulenken und den Fokus auf das Tattoo-Design selbst zu lenken.

3D

Eine weitere Technik, die bei der Tätowierung auf Narben unglaublich effektiv gewesen ist, ist die 3D-Tätowierung. Diese Technik ermöglicht es, dass das Tattoo von der Haut zu springen scheint, indem eine Illusion von Tiefe geschaffen wird. Durch das Hinzufügen von Schatten und subtilen Details kann die 3D-Tätowierung dazu beitragen, die Aufmerksamkeit von der Narbe abzulenken und ein beeindruckendes Endergebnis zu erzielen.

Farbüberdeckung

Eine beliebte Option, um Narben zu bedecken, ist die Farbüberdeckungstechnik. Dabei werden sorgfältig ausgewählte Farben angewendet, um dem Hautton um die Narbe herum zu entsprechen.

Durch das Erstellen eines sanften Übergangs zwischen der Farbe des Tattoos und der natürlichen Hautfarbe können wir die Narbe verbergen und ein einheitliches Aussehen erzielen.

Tarnung

Die Tarnungstechnik ist eine weitere effektive Option für Tätowierungen auf Narben. Sie besteht darin, ein Design zu erstellen, das sich nahtlos in die Form und Textur der Narbe einfügt, sodass es wie ein integraler Bestandteil des Tattoos erscheint. Diese Technik erfordert Geschick und Präzision, um eine perfekte Tarnung zu erstellen, aber die Ergebnisse können erstaunlich sein.

Überdeckung mit einem Design

Bei dieser Technik erstellt der Tätowierer ein Design, das die Narbe umgibt und sie mit Linien und Farben verbirgt. Die Wahl des Designs hängt von der Größe und Form der Narbe sowie den persönlichen Vorlieben des Kunden ab. Diese Technik kann besonders effektiv bei linearen Narben sein.

Überdeckung mit Schattierung

Schattierung ist eine Technik, die verwendet wird, um das Erscheinungsbild der Narbe zu mildern. Der Tätowierer verwendet verschiedene Farbtöne, um einen dreidimensionalen Effekt zu erzeugen, wodurch die Narbe weniger sichtbar wird. Diese Technik ist besonders effektiv bei hypertrophen Narben oder Keloiden.